



REVISTA DE OCIO, SALUD Y CALIDAD DE VIDA
Semana del 21 al 27 de abril de 2012 - Número 284

SCARLETT JOHANSSON

LA NUEVA MARILYN

REFORMA SANITARIA

El copago de los medicamentos

BEGOÑA URROZ

La primera
víctima de ETA

REPSOL YPF

Crónica de
una expropiación



Primero el viento de las montañas. Hoy, también el del mar.

Apostar por la mejor energía nos ha convertido en líderes mundiales en energía eólica. Hoy mantenemos esa apuesta con el desarrollo y explotación de parques eólicos marinos.

Porque el mejor resultado de invertir en innovación es éste: una buena energía.





EXPROPIACIÓN DE YPF **7**
Argentina pugna por su oro negro



BEGOÑA URROZ **10**
La víctima olvidada de ETA



EL COPAGO **16**
Pagar por los medicamentos

SUMARIO

NÚMERO 284

HOY FIRMAN EN OSACA

pilar cernuda **4**



javier ares **6**

¡A las guillotinas!

bernabé tierno **25**

pilar riobó **26**

rosa villacastín **29**

SCARLETT JOHANSSON **14**

Los miedos y los sueños de la rubia más sexy de Hollywood y bella heroína en *Los vengadores*

CINE **22**

Battleship: la eterna lucha de los invasores alienígenas por conquistar el planeta Tierra

CULTURA **23**

Propuestas para todos los públicos que ayudan a disfrutar de la mejor lectura en el *Día del libro*

SALUD **24**

La importancia de una detección temprana a la hora de afrontar con éxito el cáncer colorrectal

ATACAR DESDE DENTRO **25**

El mal del lupus: una enfermedad autoinmune crónica cuyos síntomas hay que vigilar de cerca

TENDENCIAS **27**

Sony renueva su Play Station 3 con su gemelo, el Nasne, un moderno reproductor multimedia

CRÓNICA SOCIAL **28**

El lucrativo negocio de los posados de famosos ante los Photocalls como medida contra la crisis

APAGA Y VÁMONOS **30**

Los premios Pulitzer 2012 reconocen la labor del fotoperiodismo en las zonas de conflicto

ANDERS BREIVIK **20**

El asesino noruego responde ante la justicia por sus crímenes



FOTO: CARLO ALLEGRI (REUTERS)



NÚMERO 284
22 DE ABRIL DE 2012

HUMANOS

La familia real española pasa por uno de sus momentos más delicados. El controvertido escándalo de corrupción que salpicó de lleno a Iñaki Urdangarín, por sus lucrativos y discutibles negocios, generó inquietud y desazón entre una parte de la ciudadanía que siempre había defendido a capa y espada el futuro de la institución. Aunque muchos creen que el Duque de Palma es culpable, todo el mundo es inocente hasta que no se demuestre lo contrario, pero es evidente que, tal y como dijo el mismísimo Rey en su último discurso de Navidad, su comportamiento no había sido, para nada, ejemplar. Esta incómoda mancha es la que ha provocado que el quehacer diario de Don Juan Carlos y los suyos se analice con lupa, hasta el punto de que el inocente y desafortunado disparo en el pie de su nieto Froilán fuera aprovechado por algunos sectores como munición para relanzar su malintencionada campaña de acoso y derribo contra la Corona.

Si el suceso de Froilán resultó más que anecdótico -a pesar de que algunos se empeñan en criticar que no tenía edad para jugar con ese tipo de armas-, el accidente de Don Juan Carlos en Botsuana volvió a situar a la monarquía en el centro de la diana. Mientras España sufría el brutal acoso de los mercados y Argentina barruntaba

la expropiación de YPF, nuestro Rey se rompía la cadera en África durante unas jornadas en las que se disponía a cazar elefantes. Tras lo acaecido, la figura del Soberano se desmoronaba, al tiempo que salían a la luz nuevos datos que servían para echar más leña al fuego, hasta que, en un acto que le engrandeció y en un hecho sin precedentes, el Rey, más humano que nunca, admitió su equivocación y pidió disculpas. Todos cometemos errores, pero ahora lo importante es que las palabras vuelvan a acompañarse con hechos.

óscar del hoyo
director de OSACA

pilar cernuda
periodista

PEDIR PERDÓN

suya
afectísima



No es fácil y, sin embargo, pedir perdón engrandece a quien lo hace. Cuesta pronunciar las palabras, pero cuando se encuentran, cuando se dicen con sinceridad, se convierten en la expresión del afecto verdadero, del respeto a quien van dirigidas.

Tampoco son muchas las personas que dicen «te quiero», de lo que se arrepienten cuando aquel o aquella a quien se lo tendrían que haber dicho ya no está al lado. Hay quien piensa que expresar los sentimientos de afecto es de gente débil, de poco carácter, y quien cree que pedir perdón es humillante. Se equivocan: pedir perdón, decir te quiero, acariciar una mejilla, apretar una mano, es propio de valientes, de los seguros de sí mismos, de los que van con la verdad por delante, de los que no tienen complejo en mostrarse tal como son.

Todos cometemos errores, pero el problema es no reconocerlo y no disculparse por ello. Todos hemos hecho daño a alguien, herido con o sin querer, todos hemos pronunciado la frase que más duele en una discusión, todos hemos provocado situaciones límite en un momento de crisis. El problema es empeñarse en no dar marcha atrás, dejarse llevar por el orgullo, empecinarse en el criterio

equivocado, mantener abierta la herida que se haya podido producir.

Estos últimos días hemos tenido un ejemplo claro de que, incluso quien está en lo más alto, duda en pedir perdón cuando es consciente del daño cometido. A los gestos importantes hay que responder con generosidad cuando son sinceros, como es el caso, aunque las palabras deben ser completadas con hechos, con decisiones que demuestren la voluntad de corregir el mal paso.

Las pruebas de humildad engrandecen, pero hay que respirar hondo antes de darlas, no son un buen trago. Es necesaria

podría escribirlas, él encontraría las frases adecuadas para que su mujer e hijos comprendieran que se arrepentía de su comportamiento, que les quería, que estaba dispuesto a cualquier cosa para conseguir su perdón.

La carta fue escrita. Cuenta el periodista que fue muy difícil, debía ponerse en la piel de una persona a la que acababa de conocer y, además, tenía dudas sobre sus intenciones, le daba miedo que pretendiera regresar a su vida familiar con el simple objetivo de que alguien le cuidara en los años que le quedaban por delante. Sin embargo la escribió, y esa carta fue



A LOS GESTOS IMPORTANTES HAY QUE RESPONDER CON GENEROSIDAD CUANDO SON SINCEROS, COMO ES EL CASO, AUNQUE LAS PALABRAS DEBEN SER COMPLETADAS CON HECHOS, CON DECISIONES QUE DEMUESTREN LA VOLUNTAD DE CORREGIR EL MAL PASO»

rio, además, encontrar las palabras justas, lo que no siempre es fácil. Un conocido periodista recibió años atrás una llamada de un desconocido que le pedía una cita para tratar sobre un asunto personal que le quitaba el sueño. Fue tanta la insistencia, se le escuchaba tan angustiado, que accedió al encuentro.

Había tenido una vida azarosa; de crápula, para entendernos. Había abandonado hacía tiempo a su mujer y a sus hijos, sin ocuparse para nada de ellos, y quería pedirles perdón, perdón sincero. No sabía cómo hacerlo. No encontraba valor para presentarse en la casa familiar y quería escribirles una carta que le abriera las puertas. Había pensado que el periodista

clave para esa familia que, tras el arrepentimiento, las explicaciones y la voluntad del padre en ocuparse de su familia como nunca hasta entonces lo había hecho, le acogieron como si su abandono hubiera sido solo un paréntesis perfectamente superable. Es ahora un buen padre y buen marido, su arrepentimiento era sincero, pedía el perdón desde muy dentro. Estaba seguro de que debía pedirlo, pero le faltaba la seguridad cuando pensaba en las frases adecuadas para expresarse, por lo que no dudó en pedir ayuda.

Pedir perdón. Cuántas relaciones se han envenenado para siempre por no pedirlo, en cuántas ocasiones el orgullo ha destrozado vidas propias y ajenas ...

**DESDE
AHORA**

INFINITI FX.
Son muy pocos los elegidos.



I N F I N I T I

Inspired Performance

Versiones gasolina y turbodiesel. Desde 238 CV. hasta 390 CV. de potencia.

Solicita tu prueba en www.infiniti.es
Desde ahora, Infiniti.

Consumo mixto: desde 9,0 hasta 13,1 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 238 hasta 307 g/km.



Máxima seguridad
demostrada
5 estrellas Euro NCAP.



javier ares
periodista

¡A LAS GUILLOTINAS!

por las
buenas



Todo empezó hace ahora 500 años. Aquel día en que, puesto ya el pie en el estribo, el monarca en cuyos dominios no se ponía el sol confesó melancólico a sus allegados: «El cielo, que me ha dado estos reinos, no me ha concedido un hijo capaz de gobernarlos; mucho temo que se los gobiernen».

Entendía Felipe II que intentar mantener el vasto imperio heredado de su padre era un empresa perdida, si el hijo al que trasladaba sus dominios era flojo de voluntad y escaso de entendimiento. La historia retrataría los temores del Rey Prudente en la persona de su apocado descendiente quien, habiendo alcanzado el trono a los 20 años, delegó pronto todas sus labores de gobierno en la figura de uno de los hombres más corruptos de la historia de España: el duque de Lerma, cuyo principal objetivo fue el de enriquecer a su rey y, de paso, amasar una descomunal fortuna. El mayor ladrón de España «que para no morir ahorcado, se vistió de colorado» (reclamó el capelo cardenalicio para salvar el pellejo).

Eran otros tiempos, es verdad. Tiempos en que aquellos poco escrupulosos personajes eran capaces de cambiar la Corte de sitio sólo por los dineros que el pueblo les entregaba (así se la llevaron de Madrid a

Valladolid para terminar restituyéndola a su origen, cinco años después) o gastar a manos llenas el diezmo real -que venía a ser el diez por ciento de la plata que llegaba de las Indias multiplicando por tres- los ya de por sí fastuosos gastos de la Corte, mientras el pueblo se veía azotado por los impuestos de la sisa y la alcabala.

Tiempos en los que los tercios en la guerra y los banqueros genoveses en la paz tenían destruido al Reino y sobre los que Quevedo escribiría luego aquello de «primero nos faltarán lágrimas que causas por las

tar las muchas horas que la astucia de sus taimados validos les dejaban libres.

Cinco siglos después, henos aquí ante similar panorama. Como si el tiempo se hubiera detenido; como si nada hubiera evolucionado. Con el pueblo igualmente indignado ante tanto valido corrupto, tanto gobernante desalmado y tanto rey impuesto; con el debate abierto en torno a la vigencia de esta monarquía que se tambalea en cuanto se abren las ventanas y se olean las miserias. Con el mismo miedo de entonces, con parecidos agoreros (ahora los ana-



SE BUSCA CHIVO EXPIATORIO A LOS MALES DEL PAÍS, A LA IRRESPONSABILIDAD Y DESVERGÜENZA DE TANTOS POLÍTICOS QUE GASTARON LO QUE NO TENÍAN, A LA AVARICIA DE ESOS 'GENOVESES' QUE PRESTARON LO QUE NO IBAN A RECUPERAR»

que llorar». Sólo en el respeto reverencial que se tenía a los reyes -y en el supersticioso temor al escuadrón religioso que desde los púlpitos amenazaba con el fuego eterno a quien no acatase sus leyes- puede explicarse la indolencia de aquel pueblo «que comulgaba muchas veces, por ser pobres en extremo».

La historia de España está llena de monarcas ineptos e irresponsables, cuando no lerdos o directamente imbéciles, rayando la idiocia de tanto como fornicaron con los de su misma sangre. Ya se decía de aquellos Austrias menores que no hacían otra cosa que rezar, comer y joder. Más religiosos unos (Felipe III), más rijosos otros (Felipe IV), a casi todos les dio por la caza para ma-

listas han sucedido a los sacerdotes en los púlpitos) e idénticos buitres acechando sobre la presa.

Se busca chivo expiatorio a los males del país, a la irresponsabilidad y desvergüenza de tantos políticos que gastaron lo que no tenían, a la avaricia de esos «genoveses» que prestaron lo que no iban a recuperar, a la estupidez de un gobierno incompetente y desalmado que nos llevó a la ruina y que ya no puede fabricar monedas de vellón. Y el pueblo, confundido y aturullado, reclama venganza jacobina por un desliz regio. Del Rey abajo, ninguno, parece gritar. Y allá va, a por la guillotina. Con cinco siglos de retraso, en el momento más inoportuno y con la presa menos indicada.

EXPROPIACIÓN DE YPF

VACA MUERTA: LA PERLA NEGRA

ARGENTINA HA DECIDIDO RECUPERAR LA SOBERANÍA DE SUS YACIMIENTOS DE HIDROCARBUROS EXPROPIANDO A REPSOL SU FILIAL EN EL PAÍS. AUNQUE FUE EL PROPIO NÉSTOR KIRCHNER QUIEN LA PRIVATIZÓ HACE 14 AÑOS, AHORA LA EMPRESA ESPAÑOLA CUENTA CON UN TESORO DE INCALCULABLE VALOR EN EL QUE SU VIUDA HA PUESTO LA MIRADA INSTIGADA POR LOS POLÍTICOS DE SU ENTORNO: EL YACIMIENTO DE VACA MUERTA, UN RESERVORIO DE PETRÓLEO Y GAS QUE LA EMPRESA ESPAÑOLA ENCONTRÓ A FINALES DE 2011 Y QUE PODRÍA DUPLICAR LAS EXTRACCIONES DEL PAÍS ANDINO EN UNA DÉCADA.

maría
albilla
texto

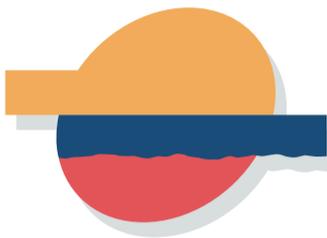
reuters
fotos



Argentina pretende «salvaguardar la soberanía hidrocarbúfera» del país y, amparada en esta máxima, empezó esta tarea desafiando a España a través de la expropiación el lunes de YPF, la filial de Repsol en el país andino. La noticia cayó como un jarro de agua fría no solo en Madrid, que recibió al instante el apoyo de Bruselas, sino en la Bolsa, que vio cómo se desplomaban estrepitosamente las acciones de la empresa matriz apenas 24 horas después del anuncio de nacionalización de la firma.

El anuncio de esta medida tomada por el Gobierno de Cristina Fernández de Kirchner fue una sorpresa, pero solo a medias. Desde noviembre del año pasado las presiones hacia la filial de la firma petrolera eran una constante y la amenaza de la expropiación flotaba en el ambiente. El Gobierno les acusó de no invertir lo necesario para aumentar la producción y ahí llegó la amenaza de la expropiación, directamente al despacho del presidente de Repsol, Antonio Brufau, a través de proyectos de ley sin firma en los que se estudiaba devolver la empresa al Estado. Mientras, se rescindieron contratos que hicieron caer su valor en Wall Street... una táctica de acoso y derribo que ha culminado con el 51 por ciento de las acciones que Repsol tenía de YPF en manos del Gobierno argentino. Precisamente, cómo queda ahora el reparto del accionariado es otra de las claves en este proceso, ya que dejaría a la firma española únicamente con el 6,43 por ciento de los títulos, mientras que el Grupo Petersen, perteneciente a la familia Eskenazi, sale indemne de la operación con su 25,46 por ciento. Un duro castigo para Repsol, que compró YPF en 1998 apoyado, precisamente, por el matrimonio Kirchner, pues fue Néstor quien la privatizó y obligó a introducir en la empresa a unos socios argentinos que, en vez de pagar sus participaciones, pidieron un préstamo a Repsol y varios bancos para hacerlo con lo que ganasen en años venideros.

**REPSOL
YPF**



YPF (Yacimientos Petrolíferos Fiscales) nace como empresa pública argentina en 1922.



En 1998, el sector privado tiene ya el 75 por ciento de las acciones de la compañía. No obstante, el Estado argentino se reserva la llamada *acción de oro*.



En 1989 comienza su proceso de privatización, con el Gobierno de Menem. YPF se transforma así en Sociedad Anónima.

En 1999 Repsol compra casi la totalidad del accionariado público y privado de YPF, con lo que controla más del 97 por ciento.

EL BRILLO DEL 'ORO NEGRO' Pero los motivos de la nacionalización de la petrolera van más allá del razonamiento que aportó la que han venido a llamar *viuda negra*: «Es la primera vez en 17 años que Argentina tiene que importar gas y petróleo», aseveraba, a pesar de tener unas reservas importantísimas. Al parecer, el oscuro objeto de deseo se llama Vaca Muerta y es una formación geológica que se encuentra entre las provincias de Mendoza y Neuquén. Fue descubierta en 2011 por la firma que preside Brufau y es uno de los reservorios de hidrocarburos no convencionales más grandes del planeta.

Esta mina de *oro negro* tiene 30.000 kilómetros cuadrados de extensión total y solo en el rincón que se ha estudiado (8.071 kilómetros), la compañía de certificación de reservas Ryder Scott ha avalado la existencia de 22.807 millones de barriles, de los que a Repsol YPF corresponderían 12.351 millones potenciales. Evidentemente, este es un *caramelito* para el Gobierno argentino, que en una década podría duplicar la capacidad de producción de petróleo y gas del país, pero también existen otras importantes dudas en torno a esta operación: la primera, cómo va a afrontar el pago a la firma española de la filial nacionalizada y, por supuesto, de dónde va a sacar el capital necesario para invertir en el desarrollo de Vaca Muerta, pues se estima que el esfuerzo inversor alcanzaría los 20.000 millones de euros por año para poder desarrollar todos los recursos prospectivos existentes.

Poco se conoce respecto a la prime-

ra cuestión. Algunas fuentes apuntan a que la presidenta echará mano de los fondos de pensiones de las Anses (Administración Nacional de la Seguridad Social), pero el Gobierno no se ha pronunciado sino para reiterar que no desembolsará la cantidad que pide Repsol, que ha valorado su filial en casi ocho millones de euros.

«¿10.000 millones de dólares? ¿De dónde lo sacaron? No le vamos a pagar lo que ellos dicen», espetó el viceministro de Economía, Axel Kicillof, en su paso por el Senado para

defender la estatización. «Los tarados son los que piensan que el Estado tiene que ser tan estúpido y cumplir lo que dice la propia empresa», remachó en unas declaraciones que dejan totalmente expuestas cuáles son las intenciones de los secuaces de la dama peronista.

Así, será el Tribunal de Tasación de la Nación quien decida el precio, aunque no se sabe cuándo, mientras que la prensa del país andino estimaba que, según algunos senadores, se usará el valor contable de la compañía, que sería de 4.000 mi-

PRESENCIA ESPAÑOLA EN ARGENTINA

Además de Repsol, hay otras empresas españolas importantes con intereses económicos en Argentina, formando parte del 'Top 5 internacional' de sus facturaciones.



LAS MAYORES EMPRESAS

* Activos y beneficio en millones de Euros

B.SANTANDER RÍO		BBVA Banco Francés	
Activos	7.218	Activos	2.571
Empleados	6.500	Empleados	5.282
GAS NATURAL BAN		Repsol YPF	
Beneficio	5,3	Beneficio	1.367
Empleados	532	Empleados	14.932
ENDESA		Grupo Telefónica	
Beneficio	68	Beneficio	2.305
Empleados	3.264	Empleados	2.400

En 2011 y en dos fases, el Grupo Petersen compra a Repsol más del 25 por ciento de las participaciones de la empresa.



La nacionalización deja al Estado con un 26 por ciento de participación y a las provincias petroleras con casi un 25.



LA COMPENSACIÓN QUE PIDE REPSOL

En su momento, Repsol compró casi la totalidad de YPF por **16.000 millones de dólares**

Años después, se le presionó para vender el **25,4% de las acciones** al grupo argentino Petersen por **3.200 millones**

- La petrolera valora en **35,11 euros la acción** de YPF
- El valor total del 100% de la compañía serían 18.300 millones de dólares (**13.755 millones de euros**)
- El 57,4% de las acciones de YPF que posee Repsol valdría unos 10.500 millones de dólares (**8.000 millones de euros**)

En la nueva organización de la empresa nacionalizada, el **51%** de las acciones correspondería al **gobierno argentino** y el **49% restante** se repartiría **entre las provincias**

llones de dólares por toda la firma (poco más de 3.000 millones de euros). También los medios locales avanzaron que la operación llevada a cabo por la inquilina de la Casa Rosada podría ser ilegal. Según detallaron, la Constitución reza que «la expropiación por causa de utilidad pública, debe ser calificada por ley y previamente indemnizada», algo que, por supuesto, no se ha hecho.

Una vez que se aclaren las condiciones de pago y la cuantía a desembolsar, el Estado andino se enfrentará al desafío de explotar ese diamante en bruto. Se estima que habría que perforar 1.000 pozos para la extracción de gas y otros 2.000 para el petróleo y se necesitarán 100 equipos de perforación adicionales a los existentes, y Argentina no tiene esta capacidad tecnológica para extraer su propio crudo. Además, su maltrecha economía hace inviable que se pueda endeudar a este nivel y su prima de riesgo está rozando los mil puntos, por lo que podría estar buscando nuevos socios para el negocio petrolero.

China. Este país sediento de hidrocarburos y con unas saneadas arcas podría ser la solución. No es la primera vez que las petroleras asiáticas ponen el ojo en YPF, puesto que ya en 2009 Petrochina y CNOOC mostraron su interés en adquirir la firma a un precio de más de 15.000 millones de dólares (11,5 millones de euros).

Brufau mantenía -al parecer de espaldas a Buenos Aires y según desveló *The Financial Times*- contactos con China Petroleum & Chemical Corporation (Sinopec), compañía con la que colabora en sus operaciones en Brasil, de cara a la venta de la participación de YPF justo antes de que el Gobierno Kirchner anunciara su expropiación, y la operación no se ha parado, ya que beneficiaría al país comprador, que se garantiza el suministro energético, y al vendedor, que obtendría a ese inversor solvente que pueda perforar los yacimientos de Vaca Muerta. Escéptico ante este movimiento de capital se mostró el empresario catalán diciendo: «Los chinos, por muy chinos que sean, son muy serios. Y nadie serio entra por la puerta de atrás», aseveró.

LA RESPUESTA, ANTE LA LEY

Como sucedió con la nacionalización de Aerolíneas Argentinas al Grupo Marsans en 2008, a Repsol le queda un largo camino que recorrer ante los tribunales. La opción más factible es que recorra a un Tribunal de Arbitraje de protección de in-

versiones en virtud del Tratado España-Argentina de 1991, que será el que determine si la expropiación se ha hecho realmente por causas de utilidad pública, lo que refrendaría la posición de Cristina Fernández, quien defiende que «proseguir con esta política de vaciamiento, de no producción, de no explotación, nos llevaría a ser un país inviable, por políticas empresariales y no por recursos». Pero, al otro lado, están las cifras de inversión de YPF, que invierte unos 3.000 millones al año en Argentina.

La batalla va a ser larga porque desde Repsol no van a rendirse: «Creo en la Justicia, en los tribunales... las responsabilidades quedan, el precio de YPF no lo pone Argentina, sino los tribunales internacionales... se tardará tiempo en cobrar... se tardará tiempo... pero confiamos en la Justicia y vamos a seguir nuestro caminito. Los tribunales son muy tercos», avisó Antonio Brufau.

UN FUTURO INCIERTO

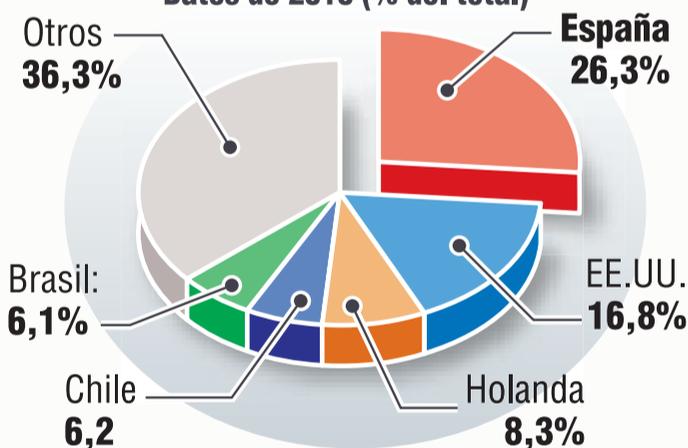
Después de esta treta del Gobierno argentino, digna de los regímenes bolivarianos de Evo Morales o Hugo Chávez, se abre una puerta de incertidumbre para las firmas nacionales que tienen inversiones en el país. De hecho, España es el principal inversor exterior en el Estado andino, con 29.000 millones de euros, por delante de Estados Unidos, Holanda y Brasil, los tres que le siguen, y los mercados no tardaron en reflejar este temor con una fuerte caída en la Bolsa de los valores de firmas como Iberdrola o Telefónica. La teleoperadora, así como el Banco Santander y el BBVA, recibieron un dardo envenenado de la presidenta cuando avisó de «la necesidad de que reinviertan en Argentina».

En buena medida su futuro dependerá del *pibe de patillas montoneras*, Axel Kicillof, el viceministro de Economía argentino, un joven marxista de 41 años que se ha convertido en uno de los hombres fuertes del grupo de los *funcionarios K* y que ha estado detrás de la operación de YPF. Dicen de él que es inteligente, un estratega nato y, ante todo, muy ambicioso. De hecho, en sus manos está el futuro de la petrolera que pasaría por la contratación de proveedores privados, quienes recibirían una compensación sin referencia al precio internacional del barril.

El discurso de que el petróleo argentino sea devuelto a los argentinos ha calado hondo. Ya que los ingleses no les devuelven las islas Malvinas, serán los españoles quienes paguen el orgullo patrio del país latinoamericano.

INVERSIÓN EXTRANJERA EN ARGENTINA

Datos de 2010 (% del total)



El informe anual que elabora la Conferencia de Naciones Unidas de Comercio y Desarrollo (UNCTAD) desveló a mediados de 2011 que Argentina había experimentado un incremento en la inversión extranjera directa de un 57,7 por ciento a lo largo del año anterior, pasando de los 4.017 millones de dólares registrados en el 2009 a los 6.337 cuantificados en 2010.

BEGOÑA URROZ IBARROLA

LA VÍCTIMA CALLADA DEL HORROR DE ETA



LA TARDE DEL 27 DE JUNIO DE 1960, UNA PEQUEÑA DE 22 MESES, VECINA DE LA LOCALIDAD DE LASARTE, RESULTABA HERIDA EN UN ATENTADO REGISTRADO EN LA ESTACIÓN DONOSTIARRA DE AMARA. UNA MALETA QUE CONTENÍA UNA BOMBA HABÍA EXPLOSIONADO EN LA ZONA DE

maricruz
sánchez
texto

carlos
gómez
ilustración

CONSIGNAS, HIRIENDO DE MUERTE A LA NIÑA QUE, CON EL 90 POR CIENTO DE SU CUERPO ABRASADO, FALLECÍA AL DÍA SIGUIENTE. ENTONCES, EL RÉGIMEN FRANQUISTA CULPÓ DE LA AUTORÍA DEL ATAQUE AL ANARQUISTA DIRECTORIO REVOLUCIONARIO IBÉRICO DE LIBERACIÓN (DRIL), AUNQUE CASI MEDIO SIGLO DESPUÉS EL ACTO SE ACHACÓ A UN COMANDO ETARRA. ASÍ, LA FAMILIA DEL BEBÉ, QUE SIEMPRE HA MANTENIDO EN LA INTIMIDAD EL DOLOR DE AQUELLA PÉRDIDA, HA VISTO RECONOCIDA FINALMENTE LA FIGURA DE BEGOÑA COMO LA PRIMERA VÍCTIMA OFICIAL DEL TERRORISMO EN ESPAÑA.

Se llamaba Begoña Urroz Ibarrola y el 27 de junio de 1960, con solo 22 meses de vida, se convirtió en la primera víctima de la máquina del terror de ETA. Un nombre que, aunque en la actualidad encabeza la larga lista de historias truncadas por la sinrazón de este horror violento, fue precisamente el último en incorporarse a ella, ya que la banda nunca reivindicó el atentado y sus padres, rotos por el dolor, optaron por la más estricta ley del silencio para afrontar su pérdida.

Cuando ocurrieron los hechos, tan solo una escuálida nota del Ministerio de la Gobernación, que entonces dirigía el general Camilo Alonso Vega, dio cuenta de lo acaecido en los medios de comunicación nacionales: la explosión de cinco artefactos incendiarios en diferentes instalaciones ferroviarias del país. Concretamente, uno en un furgón del tren correo Barcelona-Madrid (entre los municipios zaragozanos de Quinto y Pina de Ebro) y los otros cuatro en sendas consignas de Barcelona, Madrid y San Sebastián, actos que el régimen franquista calificó entonces de «pretendido cumplimiento a las consignas terroristas que, elementos extranjeros, en cooperación con separatistas y comunistas españoles, propugnan insistentemente».

El fatídico día del suceso, en torno a las siete y diez de la tarde, la donostiarra estación de trenes de Amara estaba plagada de viajeros, la mayoría de ellos trabajadores que se disponían a regresar a sus casas tras una larga jornada laboral. Jesusa había dejado a la pequeña Begoña en la consigna al cuidado de su tía y empleada del lugar, Soledad Arruti, mientras ella le compraba unos zapatitos. En el transcurso de ese breve período de tiempo y sin previo aviso, un artefacto casero ubicado en

uno de los armarios destinados a la custodia de equipajes explotó, abrasando el 90 por ciento del pequeño y frágil cuerpecito de la niña.

El bebé, que vivía junto a sus padres en la cercana localidad de Lasarte, sufrió quemaduras en ambas piernas y brazos, así como contusiones en numerosas partes del cuerpo, unas terribles lesiones que no pudo soportar y que le arrebataron la vida a primera hora de la noche del 28 de junio en la clínica del Perpetuo Socorro. En el ataque, otras cinco personas resultaron heridas, entre ellas la propia tía de Jesusa, de 60 años, a la que posteriormente ésta se vería obligada a reemplazar durante su recuperación en el mismo lugar en el que había muerto su hija. Junto a ella, Pascual Ibáñez Martín (de 29 años), Francisco Sánchez Bravo (de 42) y María García Moras (de 49) también tuvieron que ser atendidos.

En aquellos días, el fallecimiento de Begoña apenas tuvo repercusión social y, como quedó reflejado en el libro *Ausencias*, editado por el ayuntamiento de Lesarte-Oria en 2010 en memoria de las víctimas de ETA, «no hubo ni manifestaciones públicas ni gestos de repulsa en la localidad con los que la familia de la pequeña se sintiera apoyada. El silencio fue el protagonista». Se dio, además, la dura situación de que el acto terrorista coincidió con las fiestas patronales de Lasarte, de tal manera que los afligidos progenitores tuvieron que caminar desde su casa hasta el cementerio, con el féretro del bebé, entre decenas de personas que cantaban y bailaban por las calles.

Así, tras lo ocurrido, en la familia Urroz Ibarrola nadie quiso volver a hablar del asunto. Con el tiempo llegaron otros dos hijos, una niña a la que bautizaron con el mismo nombre de la primogénita fallecida (Begoña) y un niño, Jon. «Mis padres sufrieron mucho con la muerte de mi hermana y nunca quisieron volver a hablar de lo ocurrido. Mi hermano y yo sabíamos la historia pero mucha gente que nos conoce no tenían ni idea de todo esto. Por eso, teniendo en cuenta que mi madre ya es muy mayor y mi padre ha fallecido, no queremos remover el tema», desvela brevemente Begoña Urroz. En cualquier caso, la hermana de la primera víctima de ETA asegura entender el interés de los medios, pero asevera que se trata de un capítulo cerrado en su familia y que quieren mantener en su intimidad, reconociendo no obstante que ella fue la primera sorprendida cuando su madre, entonces con 83 años, decidió acudir al homenaje que el ayuntamiento de Lasarte hizo en febrero de 2010 a los oriundos de la localidad fallecidos en atentados.

Fue el primero y el único acto público en reconocimiento a la muerte de su hija al que ha acudido Jesusa Ibarrola. Ese día, muy emotivo para muchos vecinos, algunos recordaron como cada vez que la

Juan Urroz y Jesusa Ibarrola, el día del bautizo de la pequeña Begoña (foto del álbum familiar).



LA NIÑA SUFRIÓ QUEMADURAS EN PIERNAS Y BRAZOS ADEMÁS DE CONTUSIONES EN TODO EL CUERPO, UNAS GRAVES LESIONES QUE NO PUDO SOPORTAR

TRAS LO OCURRIDO, LA FAMILIA NO QUISO VOLVER A HABLAR DEL ASUNTO. CON EL TIEMPO, LLEGARON OTROS DOS HIJOS, UNA NIÑA Y UN NIÑO

25

MUERTES INOCENTES

27/06/1960

Begoña Urroz Ibarrola tenía 22 meses cuando explotó una maleta incendiaria en un armario de la sección de consignas de la estación de Amara (San Sebastián).



19/02/1980

José María Piris Carballo falleció en Azkoitia (Guipúzcoa) a los 13 años, al explotar una bolsa de deportes que había al lado

de un coche junto al que jugaba. El artefacto estaba preparado para detonar contra su propietario, un guardia civil.



30/05/1985

Alfredo Aguirre Belascoain, de 14 años falleció al estallar una bomba en su portal.

19/06/1987



Los hermanos **Silvia y Jordi Vicente Manzanares** (en las fotos), de 9 y 13 años,

perdieron la vida en el salvaje atentado del aparcamiento de Hipercor, junto a las también hermanas **Sonia y Susana Cabrerizo Mármol**, de 15 y 13 años.



22/10/1988

Luis Delgado Villalonga, de 2 años, falleció cuando ETA hizo explotar una furgoneta-bomba contra el edificio de la Dirección General de la Guardia Civil, en la madrileña calle de Guzmán el Bueno.

29/05/1991



Los niños **María Pilar Quesada** (derecha), de 8 años; **Ana Cristina Porras** (centro), de 10 años; **Rosa María Rosas**, de 14 años; **Vanessa Ruíz**, de 11 años y **Francisco Cipriano Díaz** (izquierda), de 17 años, murieron en la casa-cuartel de Vic (Gerona).

05/08/2002

Silvia Martínez Santiago, de 6 años, fue víctima de un coche-bomba puesto por los etarras en las inmediaciones de la casa-cuartel de Santa Pola (Alicante).

29/06/1978

Juan Manuel Campos murió con 12 años en un atentado cometido por ETA en la localidad guipuzcoana de Pasajes de San Pedro.

23/07/1980

Antonio Contreras Gabarra, de 11 años y **María Contreras Gabarra**, de 17 y embarazada de ocho meses, murieron en Bilbao al hacer explosión una bomba en un contenedor de basuras.

25/10/1986

Daniel Garrido Velasco, de 14 años, pereció cuando un comando adosó una bomba al vehículo oficial en el que viajaba su padre, el entonces gobernador militar de Guipúzcoa, **Rafael Garrido Gil**, y su madre.



11/12/1987

En la masacre de ETA con coche-bomba contra la casa-cuartel de Zaragoza fueron asesinadas las gemelas **Miriam y Esther Barrera Alcaraz**, de 3 años; **Silvia Ballarín**, de 6 años; **Rocío Capilla**, de 13 años y **Pedro Ángel Alcaraz Martos**, de 16 años.



15/04/1991

Coro Villamudría de 17 años, fue víctima de una bomba-lapa adosada a los bajos del coche de su padre, cuando ambos se disponían a iniciar la marcha.



07/11/1991

En Erandio (Vizcaya), fallece **Fabio Moreno Asla**, de 2 años, resultando herido su hermano gemelo, **Álex**, al explotar una bomba-lapa adosada a los bajos del coche de su padre, guardia civil.



Arriba, instantánea de **Begoña Urroz** perteneciente al álbum familiar. Sobre estas líneas, la madre de la niña, **Jesusa Ibarrola**, (de 85 años) en su única aparición pública en un acto homenaje a su hija, celebrado en 2010 en el ayuntamiento de Lasarte.

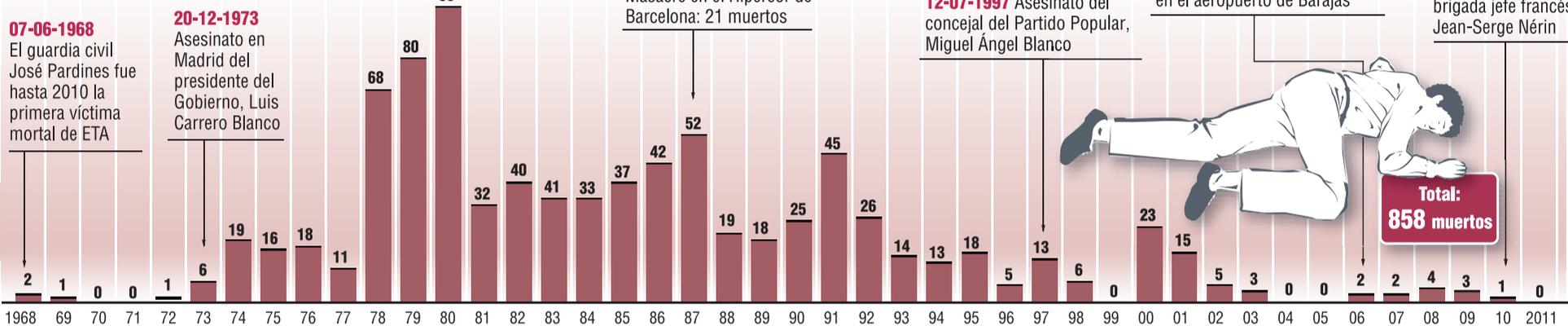
banda terrorista asesinaba a alguien, los miembros de la corporación municipal se daban cita bajo los arcos del edificio consistorial. Acompañados por algún ciudadano que se acercaba al lugar, uno de los incondicionales de aquellas concentraciones era un hombre de edad, recordado por la zapatería que regentó su familia en el centro de la localidad y antiguo trabajador de la fábrica de electrodomésticos Moulinex: se trataba de Juan Urroz, el padre de la primera víctima de ETA.

AUTORÍA DISCUTIDA La muerte de la pequeña Begoña tuvo lugar en un momento en el que la banda terrorista era prácticamente una desconocida. Surgida en la Navidad de 1958, fruto del acuerdo de un grupo de disidentes de las juventudes del Partido Nacionalista Vasco (PNV), había dado el paso hacia la violencia en diciembre de 1959, con la colocación de sus tres primeras bombas contra objetivos simbólicos en Vitoria, Bilbao y Santander, que no ocasionaron daños personales. Asimismo, en 1960 existían otros grupos en España, además de ETA, que también empleaban la violencia contra la dictadura. Por eso, durante mucho tiempo el asesinato de la pequeña Urroz, al igual que el resto de atentados de aquellos días, fue atribuido al anarquista Directorio Revolucionario Ibérico de Liberación (DRIL).

De hecho, la banda nunca asumió la autoría del acto, aunque, como se recogió en el libro *Vidas Rotas. Historia de los hombres, mujeres y niños vícti-*

Las víctimas de ETA

Nº DE MUERTOS POR AÑOS



Fuente: Ministerio del Interior

INFOGRÁFIKA



Funeral del último niño asesinado por ETA, en el año 2002. Se trata de la pequeña Silvia Martínez Santiago, que falleció en el atentado contra la casa-cuartel de Santa Pola (Alicante). / Reuters.

DURANTE AÑOS, EL ASESINATO DE LA PEQUEÑA SE ATRIBUYÓ AL DRIL, YA QUE ENTONCES ETA ERA CASI UNA DESCONOCIDA Y NADIE REIVINDICÓ SU AUTORÍA

A FINALES DE 2011, EL BEBÉ FUE RECONOCIDO OFICIALMENTE POR EL GOBIERNO COMO LA PRIMERA VÍCTIMA DEL TERRORISMO Y CONDECORADO POR ELLO

mas de ETA, de Rogelio Alonso, Florencio Domínguez y Marcos García Rey (Espasa, 2010), en marzo de 1992 y a raíz de la captura de la dirección de la organización terrorista en Bidart, en el ordenador del jefe del Aparato Político, José Luis Álvarez Santacristina (Txelis), fue encontrada una cronología en la que se mencionaba el atentado de 1960. Asimismo, el que fuera vicario general de San Sebastián, José Antonio Pagola, afirmó de manera expresa en su obra *Una ética para la paz. Los obispos del País Vasco 1968-1992* (Idatz, 1992) que la primera víctima de la banda fue Begoña Urroz. Una hipótesis que el exministro y catedrático de la Universidad de Barcelona, Ernest Lluch, plasmó en un

artículo publicado el 19 de septiembre del 2000, tres meses antes de morir asesinado a manos de terroristas etarras: «La fuente en la que se basó el vicario general Pagola era impecable y a partir de ella he podido obtener informaciones comprobatorias y adicionales. La familia recibió versión oficial de la autoría de ETA y, en su entorno vecinal, no hay duda de ello».

Más de 50 años después del trágico fallecimiento de Begoña, a mediados de diciembre del pasado año, el terrible atentado fue finalmente reconocido por el Gobierno como el primero. Así, se rectificaba la postura histórica mantenida hasta entonces y por la que siempre se pensó que la lista de víctimas la encabezaba el guardia civil José Antonio Pardines, muerto el 7 de junio de 1968. Un atentado en el que el joven fue tiroteado por el pistolero Txabi Etxebarrieta en la localidad guipuzcoana de Villabona, perdiendo la vida. Con la decisión del Consejo de Ministros de conceder a la pequeña la Gran Cruz de la Orden de Reconocimiento Civil a título póstumo, adoptada la pasada semana, el Gobierno zanja el asunto de la autoría del ataque a la estación de Amara, concediendo a la niña un honor solicitado por su propia madre después de medio siglo de sufrimiento silencioso (junto a una simbólica indemnización, autorizada por el Ministerio del Interior, de 250.000 euros). Una pretensión solapada por la iniciativa del Congreso que declaró en 2010 el 27 de junio (fecha de la muerte de Begoña) como el *Día de las Víctimas del Terrorismo*.

NO OLVIDAR LO INOLVIDABLE

Fue una víctima del terrible atentado terrorista contra los trenes de Atocha del 11 de marzo de 2004 -Gabriel Moris, que perdió a su hijo Juan Pablo ese fatídico día- el que acuñó la certera frase con la que titulo este comentario. Una frase que viene muy bien para valorar positivamente el hecho de que el Gobierno haya concedido hace muy pocos días una condecoración a la que se considera la primera víctima de ETA: la niña Begoña Urroz Ibarrola que apenas tenía veintidós meses cuando fue alcanzada por un artefacto explosivo colocado por la banda terrorista en la estación de Amara de San Sebastián. Era el 27 de junio de 1960.

En la macabra trayectoria asesina de ETA hay un jalón que es especialmente abominable y repugnante: el asesinato de niños, de menores de edad, hasta un total de 25, que su único *pecado* para perder la vida fue pasar por allí, ir en el coche de su padre que era guardia civil o policía nacional o vivir con sus padres en un cuartel de la Benemérita, como sucedió en el atentado contra la Casa Cuartel de Zaragoza. Si todos los atentados cometidos por ETA en sus más de 50 años de existencia son execrables y no tienen justificación alguna, cuando los asesinados son niños, todavía es mayor la indignación y el rechazo moral que producen.

Por eso, cuando en los tiempos actuales algunos pretenden pasar página con ETA por el hecho de que la banda terrorista haya anunciado que no volverá a matar, aunque de momento ni se ha disuelto ni ha entregado las armas, somos muchos los que no estamos dispuestos a ello sin que eso signifique adoptar una postura de venganza o de rencor. Simplemente exigimos la derrota total, sin paliativos, de ETA y de todo lo que ETA representa. Exigimos que en ese final se visualice claramente que hay **VENCEDORES** y **VENCIDOS**. Entre los primeros, las víctimas y tantos españoles que hemos sabido estar juntos en los momentos de inmenso dolor que los terroristas han causado. Entre los segundos, tienen que encontrarse los terroristas y quienes, por acción o por omisión, les han apoyado.

Desde hace tiempo, las víctimas del terrorismo han resumido en tres palabras sus peticiones. Memoria, Dignidad y Justicia. Ciertamente no parece que sea mucho pedir. Las víctimas del terrorismo son, con mucho, lo mejor de nuestra sociedad, su parte más noble. Su ejemplo de entereza y de fortaleza moral nos obliga a todos los que no hemos sido víctimas directas de la barbarie terrorista a estar siempre e incondicionalmente a su lado. No podemos dejarlas solas como tristemente sucedió en la década de los años 70 y 80 del siglo pasado. En definitiva, pensando en la niña Begoña Urroz y en el resto de víctimas de ETA: **NO PODEMOS OLVIDAR LO INOLVIDABLE**.

**Cayetano González es periodista. Director del Observatorio Internacional de Víctimas del Terrorismo de la Fundación San Pablo-CEU*

>ENTREVISTA

SCARLETT JOHANNSON

actriz

«NO ENTIENDO POR QUÉ LA GENTE SE LLEGA A OBSESIONAR POR MI VIDA PRIVADA»

Está más de moda que nunca. En breve la podremos ver tanto en casa como en cines. La actriz **SCARLETT JOHANNSON** (Nueva York, 22 de noviembre de 1984) es la heroína sexy de *Los vengadores*, que llega a las pantallas el próximo viernes, y el 3 de mayo la tendremos en Blu Ray y en DVD en *Un lugar para soñar*, un dramón con animalitos... y Matt Damon. Aparte de intérprete y de llamarse también Sigrid Elena, es modelo y cantante, y posee la ciudadanía danesa -

por su padre- y estadounidense.

mou
green
texto

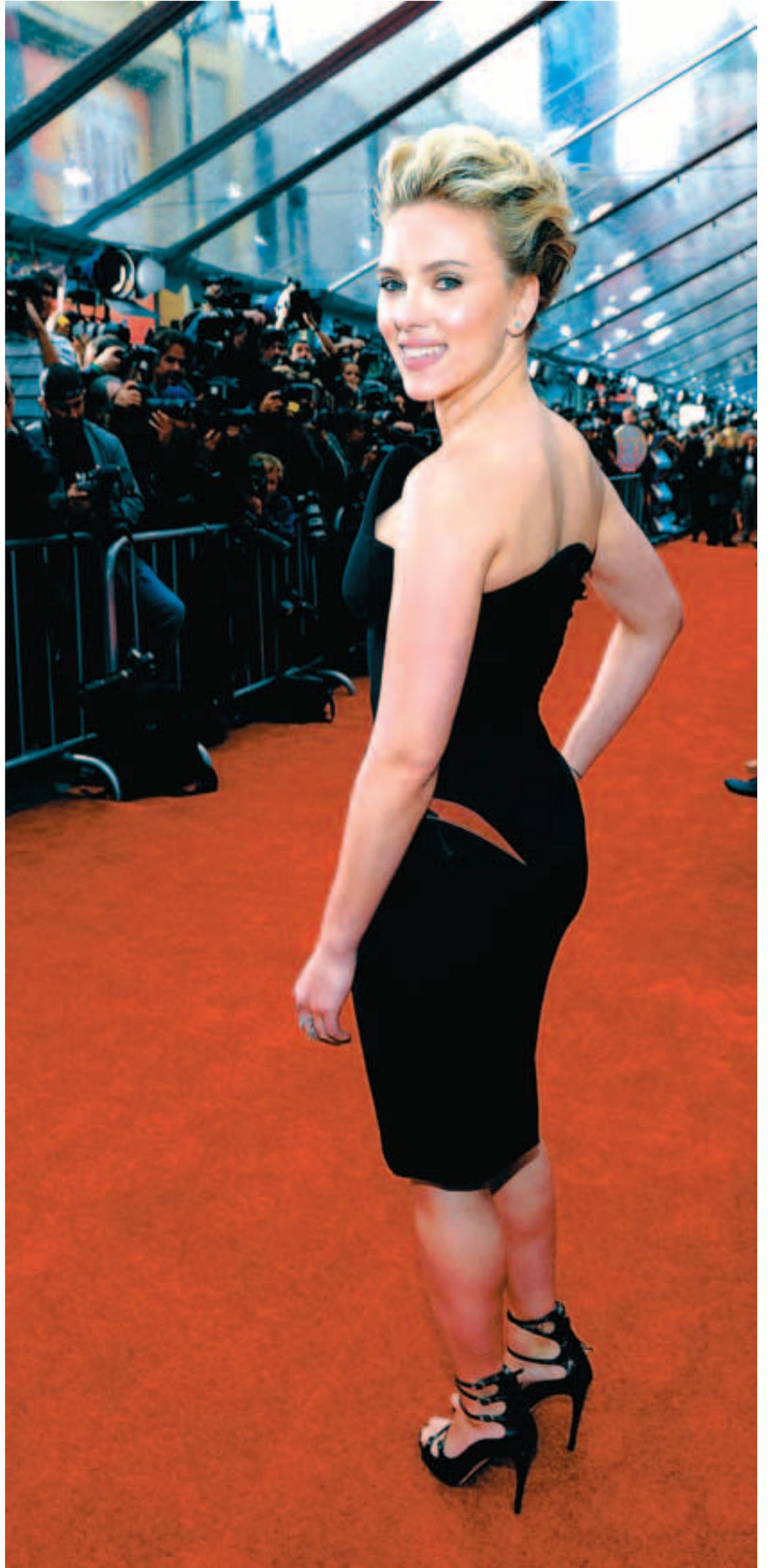
Alcanzó la fama en 1998 con la película de Robert Redford *El hombre que susurraba a los caballos* y,

alberto
e. rguez
fotos

posteriormente, obtuvo la aclamación por parte de los críticos de cine debido a *Ghost world*. Asimismo, fue

acreedora de un Bafta y nominada en

los Globos de Oro por *Lost in translation* y *La joven de la perla* en 2003. Cinco años después, debutó como vocalista con *Anywhere I lay my head*, que contiene versiones de canciones del compositor y cantante Tom Waits. Desgraciadamente, su popularidad se disparó a raíz de unas fotos suyas desnuda que le robaron de su móvil. En una reciente entrevista en *Vogue*, confesó que estuvo paranoica durante mucho tiempo y que, cuando iba a cenar a un restaurante, pensaba cuánta gente de los que allí comían la habían visto sin ropa. Ah, una curiosidad: jamás tendrá el Parkinson, ya que su origen askenazí -judíos centroeuropeos- la protege genéticamente.



En tu vida diaria, ¿hay algo que hagas todos los días para mantener tu belleza y salud, que es lo que defendemos en Osaca?

¿Todos los días? No sé...

¿Cuál es el secreto?

Mmmm... no sé, creo que llevo a cabo un estilo de vida relativamente saludable.

¿Sólo relativamente?

No soy muy estricta. Me gusta salir, divertirme, beber un par de vasos de vino, quedarme hasta tarde ocasionalmente y comer un trozo de tarta.

Pero, ¿por qué eres tan guapa?

No sé (risas). Creo que solo es una percepción de los medios. Bueno (duda), trabajo fuera, como bien la mayoría de las veces y trato de descansar.

¿Qué comes?

Mucha col. Trato de alejarme de la carne, los lácteos y ese tipo de productos.

Estoy seguro de que te han hecho esta pregunta muchas veces: «¿Por qué eres tan guapa?» pero, ¿alguna vez te han decepcionado por no conseguir un papel por ser demasiado sexy?

Sí, me ha pasado antes. Es algo difícil de entender. «¿Por qué no puedes verlo?». Cuando estás haciendo un *casting* de algún modo estás retándote a ti mismo. Es muy interesante ver cómo se transforman los actores. En realidad hay muchas ocasiones en las que, definitivamente, no soy *sexy*.

¿Cómo cuáles?

La mayoría de las veces. Como en tu vida cotidiana. Ya sabes. No soy una chica atractiva y glamurosa todo el tiempo.

Cuando ocurre esto, que no estás de acuerdo con las razones por las que no has conseguido el papel, ¿tratas de convencerles de lo contrario?

No soy glamurosa. No soy glamurosa todos los días de mi vida.

Ahora pareces glamurosa.

Estoy haciendo una entrevista. Generalmente visto muy casual. Me visto en función de cómo sea la audición. Puedes intentarlo y tratar de convencerles de muchas maneras; pero si no te quieren, pues no te quieren...

Saltaste a la fama en 1998 con *El hombre que susurraba a los caballos*. ¿Cómo crees que has evolucionado como persona desde aquella película hasta ahora?

Fue hace mucho tiempo. He madurado. Tenía 12 años cuando hice esa película. Ahora tengo 27, por lo que, definitivamente, ha sido un viaje interesante. En algunos aspectos ves el trabajo que hacías cuando eras más joven y piensas que sería fantástico seguir teniendo esa inocencia y una carencia absoluta de autoconciencia. Dios mío, ¡ha pasado mucho tiempo!

¿Sientes que tuviste una buena infancia? ¿En alguna ocasión echabas de menos a los otros niños porque estabas trabajando?

Tuve una infancia relativamente normal la mayor parte del tiempo. No fue lo mismo que estar en una serie de televisión constantemente y tener que estar escolarizada en casa. Mi madre era consciente de ello, quería que tuviese una vida normal. Tengo tres hermanos y compartíamos todo. Crecimos en una casa de clase media. Trabajé sistemáticamente durante años, pero sólo unos cuantos meses al año. Haría una película, luego seis meses de descanso, y luego otra película. Hay muchas cosas que hice que otros niños nunca tendrán la oportunidad de hacer. Viajé por el mundo, viví un sueño. Todavía estoy viviéndolo. Pero, en aquella

«COMO MUCHÍSIMA COL Y, SOBRE TODO, INTENTO ALEJARME DE LA CARNE, LÁCTEOS Y DERIVADOS»

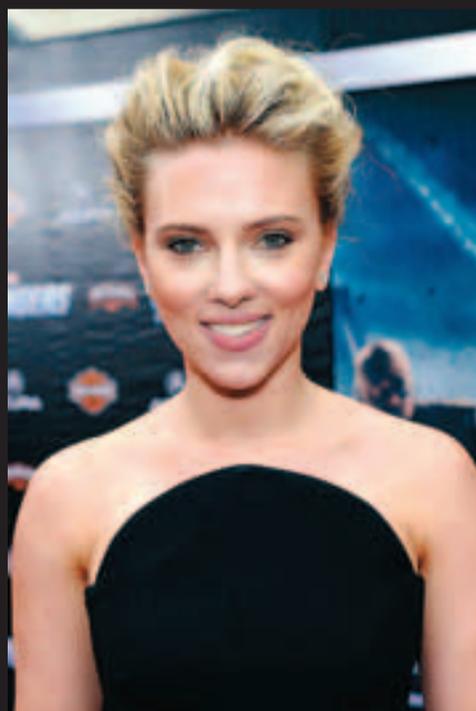
«AHORA VOY GLAMUROSA PORQUE ESTO ES UNA ENTREVISTA, PERO YO SIEMPRE VISTO MUY CASUAL. NO SOY ATRACTIVA NI GLAMUROSA TODO EL DÍA»

«CUANDO VEO PELÍCULAS MÍAS DE HACE 15 AÑOS PIENSO QUE SERÍA FANTÁSTICO SEGUIR TENIENDO ESA INOCENCIA»

«SERÍA MARAVILLOSO TENER HIJOS; UNA PAREJITA DE NIÑOS CORRIENDO A MI ALREDEDOR»

«HAY UN PAPEL QUE ME ENCANTARÍA HACER: EL DE NORMA DESMOND EN 'SUNSET BOULEVARD'»

«MI MAYOR MIEDO SERÍA PERDER LA HABILIDAD DE QUE EL PÚBLICO ADMIRASE O DESPRECIASE EL TRABAJO QUE INTERPRETO, Y NO POR LO QUE HAGA O DEJE DE HACER EN MI VIDA»



época no estaba constantemente en la carretera ni nada por el estilo.

Hablando de vivir un sueño, recientemente dijiste que nunca tendrías una cuenta en Twitter y te llegabas incluso a cuestionar la obsesión de la gente por tu vida privada. ¿Sigues pensando lo mismo?

No entiendo por qué la gente maneja ese tipo de cosas. Mi mayor miedo sería perder la habilidad de que el público admirase o despreciase mi trabajo. Quiero que les convenza lo que hago, que se dejen llevar. Solo soy una persona privada y no quiero pertenecer a los asuntos de todo el mundo (fue perseguida durante su romance con Sean Penn).

Háblanos de cómo es dirigir *Summer crowe*. Era un libro que leí y me encantó. Justo ahora estamos escribiendo la mitad del guión.

¿Sientes que vas a ser feliz actuando siempre delante de las cámaras? ¿Crees que podrías cambiarte a la dirección?

Sí, podría cambiar fácilmente.

¿Y no estar ante los focos nunca más?

Me encanta lo que hago, pero sería feliz también dirigiendo.

El director de fotografía de tu última película, *Un lugar para soñar*, dice que en la escena de la serpiente no estabas asustada. ¿Qué cosas te dan realmente pánico?

Las cucarachas, las odio. Tengo un extraño trauma de la infancia con las cucarachas. No puedo soportarlas, de verdad. Podría hacer muchas más cosas de las que quisiera, pero cualquier situación que incluya una cucaracha, incluso si significa estar haciendo el papel de mi vida, no creo que lo hiciera. Me quedaría paralizada. Los tigres y los leones son impresionantes, pero ¿cucarachas? No, muchas gracias.

¿Sueñas con un papel en concreto?

Sí, me encantaría dar vida a Norma Desmond en *Sunset Boulevard*.

¿Quieres tener hijos?

Sí. Quizá. Algún día sería maravilloso, aunque no tan pronto. Estaría muy bien tener una parejita de niños corriendo alrededor.

¿Cómo te sientes cuando pasas al lado de un puesto de prensa, te ves en la portada y te das cuenta de que algo no es verdad?

Es surrealista ver una foto tuya y leer algo sobre tu vida que no es verdad. Una cosa que he aprendido este año es no ver nada de esa basura. Te volverías loco si estuvieses constantemente preocupado por lo que la gente opina sobre ti.

¿Incluso cuando es un reportaje de moda?

Una cosa es ver una foto tuya en un estreno. Es diferente a leer una historia sobre ti. No lo sé... ¿A quién le importa? A mí me importa. Nunca he estado allí ni me he puesto esos vestidos. Está muy bien llevar vestidos bonitos. Si te gusta tu *look* y ves una foto entonces piensas «Vale, me gusta». Si ves una foto horrible opinas que esa apariencia no te agrada nada.

Vivimos en un mundo electrónico, ¿puedes esquivarlo por completo?

No, no puedes evitarlo. Es imposible. El minuto que apareces en la CNN aparece en todas partes. Es algo asombroso.

¿La industria del entretenimiento es ahora más sensacionalista?

Sí, seguro.

¿Es Internet el causante de todo esto (aún está latente el caso de las fotos tuyas desnuda robadas de su móvil)?

No lo sé. Dímelo tú.

COPAGO

LA ARRITMIA

SANITARIA

El Estado de Bienestar en España se ha fundamentado desde que echara a andar la Transición en dos pilares básicos: la gratuidad de la Educación y la Sanidad para todos los ciudadanos. Si bien la primera tal vez no haya dado los resultados esperados en el nivel de formación de los estudiantes respecto al resto de Europa, la segunda sí despunta como un sistema de cobertura universal del que se puede *presumir*, pues muy pocos Estados son capaces de ofrecer tanto a sus ciudadanos en materia sanitaria. Pero las vacas flacas han llegado para quedarse y se ha demostrado que los tentáculos de la crisis y sus consecuencias llegan a todos los resquicios del país. Hasta hace nada parecía imposible que las medidas políticas pudieran modificar *a la baja* cualquiera de las características del Sistema Nacional de Salud, pero la nece-

sidad de recortar los alarmantes datos de deuda española ha llevado al Gobierno de Mariano Rajoy a plantearse cambios también en la cartera que encabeza Ana Mato.

Desde hace unas semanas el concepto del copago sanitario ronda en las conversaciones de todos. Ciudadanos, políticos, colectivos miembros de este sector, etc. permanecen a la espera de que se vayan definiendo los términos en los que se modificará la Sanidad, con la complicación de que es una competencia transferida a los gobiernos regionales. De hecho, aunque la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, llegó a plantear al presidente del Gabinete que se centralizara este pilar del bienestar, de momento no se baraja como una opción real, por lo que habrá que compatibilizar las directrices estatales con las 17 diferentes ejecutivas autonómicas.

Sietemil millones de euros deberán salir de los recortes que se materialicen en esta área y,

por el momento, el copago sanitario es la única opción que se ha barajado para obtenerlos. Ahora bien, la referencia general a este término incide en el desembolso económico por parte del paciente de una cantidad determinada de dinero a la hora de recibir un servicio sanitario, ya sea por una consulta al médico de cabecera, una visita al especialista o ciertas pruebas, por ejemplo, de diagnóstico. Pero este extremo no es el que se está planteando para España, si bien está en marcha desde hace varios años en los países de su entorno. Lo que se ha puesto sobre la mesa es concretamente el copago farmacéutico, una iniciativa que pondría freno a la subvención de los medicamentos y, en principio, al abuso que muchos pacientes llevan a cabo de los mismos, precisamente porque no les cuesta.

De hecho, sería más concreto hablar de un reajuste del sistema actual, puesto que en España se copaga desde 1966. Lo que se aprobó el

ABRIR LA PUERTA A UNA REVISIÓN DEL COPAGO FARMACÉUTICO HA SIDO PARA EL GOBIERNO DEL PP LA MENOS TRAUMÁTICA DE LAS OPCIONES PARA AHORRAR BUENA PARTE

maría albilla muñoz texto

DE LOS 7.000 MILLONES DE EUROS QUE SE HA PROPUESTO 'ARAÑAR' DE LA SANIDAD ESPAÑOLA.

HASTA AHORA, EL DESEMBOLSO DE LOS FÁRMACOS SE HACÍA EN FUNCIÓN DE SER PENSIONISTA O

TRABAJADOR ACTIVO, PERO DENTRO DE DOS MESES, CUANDO ENTRE EN VIGOR EL PAQUETE DE MEDIDAS

APROBADO EL VIERNES EN EL CONGRESO DE

MINISTROS, ESTE DESEMBOLSO SE HARÁ EN FUNCIÓN DE LA RENTA DE CADA PACIENTE. CON UNAS EXCEPCIONES MÍNIMAS, DESDE EL MINISTERIO DE SANIDAD SE ESCUDAN EN QUE SOLO ASÍ SE PUEDE GARANTIZAR QUE EL RESTO DE LOS SERVICIOS SIGAN FINANCIÁNDOSE ÚNICAMENTE CON EL DINERO RECAUDADO A TRAVÉS DE LOS IMPUESTOS.

viernes en el Congreso es una reevaluación del concepto, pues tampoco es equitativo lo que se estaba haciendo hasta ahora, es decir, el pago en función de ser trabajador activo o pensionista. Para poder comparar, nada mejor que datos: las personas consideradas activas, debían hacer frente al 40 por ciento del valor del producto que tomaban, mientras que los funcionarios afrontaban un 30 por ciento del precio y un 10 por ciento pagaban los enfermos crónicos. En el sistema español están exentas las personas con discapacidad grave, que hayan padecido un accidente de trabajo y, hasta ahora, los pensionistas. Es en este apartado en el que se ha introducido la principal novedad con la normativa del Gobierno. Dentro de dos meses, cuando esté en vigor el nuevo copago, las personas que cobren una pensión contributiva deberán pagar en las farmacias un 10 por ciento del precio de los medicamentos con receta que consuman hasta un máximo de ocho

6.369

MILLONES DE DEUDA EN EL SUMINISTRO DE MEDICAMENTOS A LOS HOSPITALES

Según detalla Farmaindustria, el Sistema Nacional de Salud debía esta cifra a finales de 2011 y destaca que la demora media de pago es de 525 días, pero cuatro comunidades autónomas superan los 800. Andalucía es la región con más 'números rojos'.

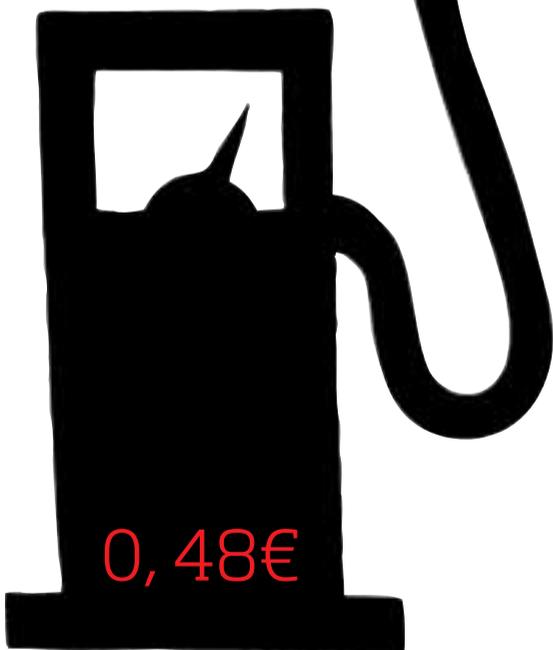
euros para las pensiones por debajo de 18.000 euros anuales y de 18 euros para las que superen ese montante.

El Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud también dio el visto bueno a que los trabajadores activos cuya renta sea superior a los 18.000 euros anuales pasen a pagar un 50 por ciento de sus medicinas. Los que estén por debajo, mantendrán el 40 por ciento que se copagaba hasta ahora. Por su parte, aquellos cuya renta sea superior a los 100.000 euros por año tendrán que hacer una aportación del 60 por ciento, hasta un máximo de 60 euros al mes.

En un país donde el número de parados crece cada día, no tenía mucho sentido que este colectivo pagara los fármacos como cuando tenían un puesto de trabajo, por eso, los que se queden sin prestación por desempleo estarán fuera del copago y tendrán acceso gratuito al material farmacéutico. Este privilegio se extiende a las pen-

EL CÉNTIMO SANITARIO

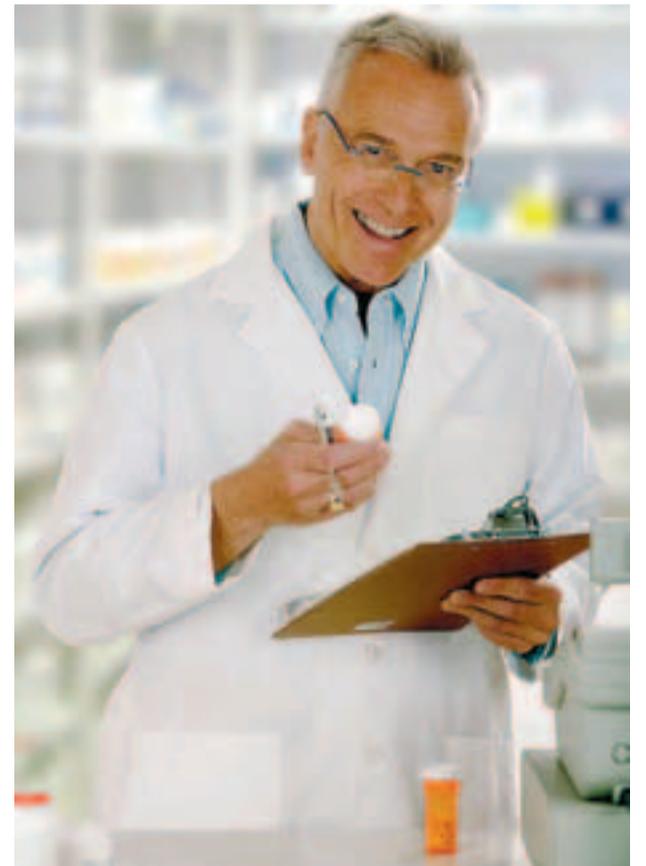
El precio de la salud es alto, de eso no cabe duda. Mantener el sistema de prestaciones tiene un elevado coste y las administraciones *arañan* de donde pueden para mantener los servicios sanitarios públicos. Así, una de las medidas a las que poco a poco se han ido sumando muchas comunidades autónomas es la del llamado *céntimo sanitario*, un gravamen en el precio de los carburantes que luego se invierte en Sanidad. En total 11 ya lo están aplicando. Canarias, Baleares, Aragón, La Rioja, Navarra, País Vasco son las únicas que aún no se han sumado a este impuesto, aunque Baleares y Navarra ya piensan en ello. El tope máximo con el que se puede cargar cada litro de carburante es de 4,8 céntimos, un tope que aplican la Comunidad Valenciana desde principios de año; desde el mes pasado Castilla y León y con el que pretende recaudar hasta 140 millones de euros y a partir de abril Cantabria. También en Cataluña se alzarán hasta el máximo. Por otro lado, la Comunidad de Madrid es la que menos imposiciones realiza sobre la gasolina, ya que solo impone dos céntimos con el objetivo de sufragar el gasto sanitario.



El gasto farmacéutico

CC.AA.	Total 2011 (millones euros)	% variación 10/11
Andalucía	1.823,6	-9,03
Aragón	350,5	-10,47
Asturias	317,1	-7,74
Baleares	20,4	-6,94
Canarias	487,4	-9,11
Cantabria	141,3	-7,27
C.-La Mancha	539,2	-9,59
Castilla y León	664,2	-8,41
Cataluña	1.682,6	-8,67
Extremadura	329,9	-7,57
Galicia	829,1	-10,96
Madrid	1.185,7	-7,97
Murcia	385,7	-8,22
Navarra	148,2	-7,99
País Vasco	534,2	-7,58
La Rioja	79,2	-9,66
C. Valenciana	1.406,6	-8,89
Ceuta	14,3	-3,67
Melilla	12,0	-1,95
España	11.136,3	-8,78

Fuente: EP/M^o de Sanidad y Consumo INFOGRÁFIKA



siones no contributivas y a las rentas de inserción.

Decían de los ministros de Rajoy que, a pesar de ser brillantes, no conectaban con el ciudadano por su frialdad, por lo que Ana Mato trató de emular a la ministra italiana que lloró ante los ciudadanos al imponer duras medidas de recorte y, después de tocarles la salud y el bolsillo, pidió «perdón» por tener que hacer estos cambios con los que, no obstante, aseguró que «se evita que no haya copago sanitario y que la asistencia médica en España siga siendo gratuita».

Para que estas tasas se puedan aplicar se hace imprescindible la tarjeta sanitaria única, que deberá llevar un microchip con la información fiscal del ciudadano. Para su funcionamiento se establecerán unos baremos que indicarán en qué rango está cada paciente y que dictará en la farmacia lo que debe pagar por los productos que adquiera.

EL EJEMPLO CATALÁN La ministra de Sanidad insistió en que «esta medida no tiene ningún afán recaudatorio» ya que, si hubiera sido ese su objetivo, «habríamos optado por otros planes como la tasa de un euro por receta» de Cataluña que, a su juicio, «no es la más justa». El objetivo, puntualizó, es «poner en valor el medicamento» y evitar que «se tiren fármacos a la basura».

Hasta el momento, solo la *Generalitat* catalana había sido capaz de ampliar el copago farmacéutico cuando, a mediados del mes de marzo, dio luz verde a la norma que grava con un euro extra cada receta médica. Este nuevo impuesto, que entrará en vigor el próximo mes de junio, pretende recaudar más de 72 millones para reducir el déficit de la comunidad, si bien solo afectará a los medicamentos que cuesten más de 1,67 euros y estarán exentos del mismo quienes solo reciban la pensión no contributiva. Pa-

ra los demás ciudadanos se aplicará hasta un máximo de 62 recetas al año. Ahora bien, aquí surge el primer choque entre Estado central y autonómico, pues no es viable que se apliquen las dos medidas.

La fórmula de cofinanciación en función de la renta ya la recomendó la Sociedad Española de Medicina Comunitaria y de Familia (SemFyC) en su informe *Copago. Conclusiones desde la evidencia científica*, realizado en 2010 y coordinado por Pascual Solanas. En el documento se recomendaba que este modelo de financiación estuviera relacionado con los ingresos de cada paciente y lanzó una propuesta que han recuperado en la actualidad como una medida más de ahorro: que no se deje de lado el autocuidado de la salud, es decir, la práctica de actividades que los individuos realizan para el mantenimiento de su propia salud y bienestar.

Según los datos facilitados por Farmaindustria, la deuda actual de los hospitales públicos es de unos 12.000 millones de euros, de los que más de la mitad (6.350 millones) proviene de medicinas, unos datos que destacan más aún si se comparan con el presupuesto en materia sanitaria para el ejercicio 2012, que asciende a 2.309,2 millones de euros. A pesar de ser uno de los montantes que menos se ha recortado, esta cantidad supone una reducción del 13,65 por ciento sobre 2011.

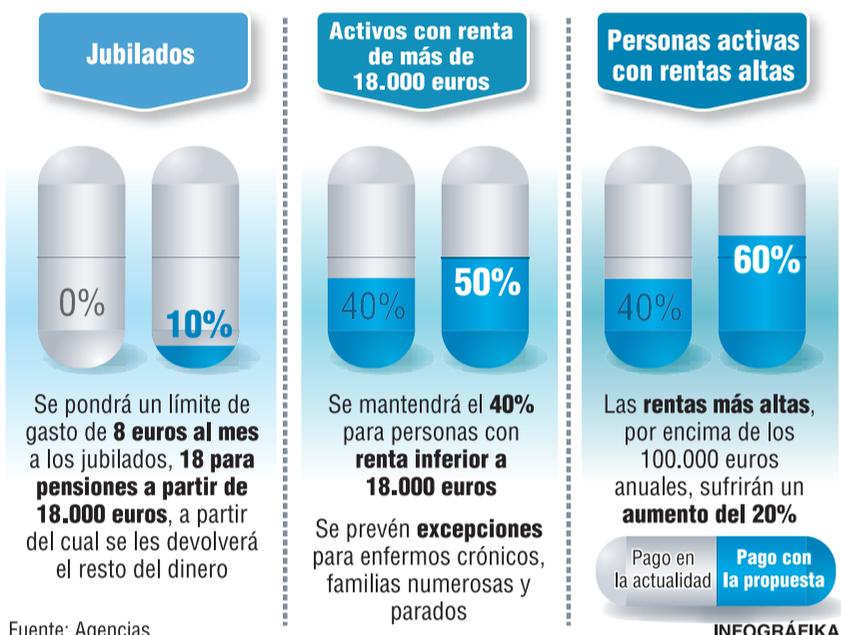
Otro frente abierto, y aún sin concretar, es el de la creación de una plataforma centralizada de compras, que se considera que permitirá un ahorro de

CADA AÑO SE DESTRUYEN 3.700 TONELADAS DE MEDICAMENTOS, POR LO QUE TAMBIÉN SE TRABAJA CON LAS FARMACÉUTICAS PARA ADECUAR LOS ENVASES AL TRATAMIENTO entre el 15 y el 50 por ciento frente al sistema de adquisición individualizado para cada Comunidad Autónoma que se emplea en la actualidad, lo que supone más de 1.000 millones. Este planteamiento ya se ha

La propuesta de copago sanitario

El Ministerio de Sanidad plantea la necesidad de incrementar el pago de los medicamentos recetados una media del 10% por persona, con excepciones según las rentas

PAGO DE MEDICAMENTOS CON RECETA (% del precio total)



puesto en marcha en proyectos concretos, como la adquisición de las vacunas para la gripe estacional para la temporada 2012-2013, al que se adhirieron 14 regiones y que ha supuesto un ahorro de más de 6,2 millones de euros respecto al año pasado.

España es actualmente el segundo país que más fármacos consume «cuando no estamos tan enfermos», concreta Mato. Cada año se destruyen 3.700 toneladas de medicamentos que han caducado o no se han utilizado. Para combatir estas prácticas, la ministra también desveló que están trabajando con las compañías farmacéuticas para adecuar los envases de los medicamentos a la duración estimada del tratamiento.

Los médicos recetan por principio activo y no por marca comercial.



¿CUÁNTO DICE QUE CUESTA?

Aunque el cobro de la asistencia clínica no esté todavía sobre la mesa, ya hay muchas regiones que intentan concienciar a los ciudadanos sobre el elevado coste que conlleva tener a un médico disponible en cualquier momento, un quirófano en el que someterse a una operación o poner una escayola si te caes de la bicicleta y te rompes el brazo. Por eso utilizan la factura informativa, de manera que cada vez que el paciente demanda un servicio hospitalario recibe un impreso en el que se refleja el coste que hubiera tenido para su bolsillo. Aunque coger cita en Atención Primaria sea una actividad cotidiana, más de uno debería plantearse que el gasto medio por paciente en estos centros es de 362 euros, por lo que la medida de participación directa del enfermo en el coste de estos servicios también es una herramienta disuasoria para eliminar un consumo abusivo o innecesario.

Asistencia al parto con epidural: 1.037,75; resonancia magnética con contraste: 283,92 euros; visita a urgencias: 122 euros; operación de cataratas: 1.399 euros...

estos precios varían en función de las comunidades autónomas, pero pueden servirle al paciente para hacerse una idea de qué puede pasar en el futuro de la gestión sanitaria si se abusa de este privilegio. Del uso responsable de cada uno dependerá que la Sanidad se siga sufragando solo con los impuestos y que no necesite un copago extra.

¿QUÉ PASA EN EUROPA?

PORTUGAL. El sistema de copago sanitario lleva funcionando en el país desde 1986 y el pasado 1 de enero entraron en vigor nuevas tasas que incrementaron hasta el doble el coste de ciertos servicios. Ahora, por una consulta con el médico de familia hay que pagar cinco euros y 10 si se acude al especialista. Las urgencias antes suponían un coste de entorno a ocho euros, que ahora han subido a 20, una cifra que puede alzarse en función de las pruebas y análisis que se necesiten.

ITALIA. Fue el Gobierno de Silvio Berlusconi quien, ante la gravedad de la crisis, retomó esta iniciativa en julio de 2011. Así, se estableció que los pacientes que acudan a la consulta del especialista desembolsarán 10 euros, pero las de Atención Primaria son gratuitas. En caso de que se acuda a Urgencias y la necesidad no sea tal, habrá que pagar 25 euros. Además colaboran, según la normativa de cada región, en el pago de las medicinas.

FRANCIA. El paciente puede elegir a su médico y en qué centro quiere que le atiendan, pero antes tienen que abonar él mismo el valor de la visita. Posteriormente, el Estado les devuelve entre un 70 y un 80 por ciento del importe. El precio medio de la consulta ronda los 25 euros. Además siempre desembolsan un euro por las consultas médicas rutinarias (con un máximo de 50 euros al año) y 18 euros por hospitalización. También parte del valor de los medicamentos se devuelve.

REINO UNIDO. Es el sistema más parecido al español. Las hospitalizaciones, las urgencias y las consultas al médico son gratis, pero difiere del nacional en la dispensación de las medicinas, ya que el médico ofrece al paciente solo las dosis justas y necesarias para su enfermedad. El pago de las mismas, también es compartido.

ALEMANIA. Todos los que ganan más de 400 euros deben destinar parte del sueldo a contratar un seguro médico. Ellos eligen la Krankencasse (el seguro) que quieren y un porcentaje de su nómina se destina directamente a la entidad. A partir de ahí, tienen que pagar 10 euros por la primera consulta ambulatoria del trimestre y luego podrá acudir a todas las que necesite. No existen listas de espera y tampoco asignación previa de galenos. Dentro de pocos años este sistema también podría ser deficitario.



Como si de un antiguo ritual se tratase, el asesino nórdico, Anders Breivik, saluda en cada sesión del juicio con el puño en alto, un gesto propio de la ultraderecha.

'2083, una declaración de independencia europea', ése es el título del manifiesto de más de 1.000 páginas que el asesino colgó en Internet pocas horas antes de cometer su matanza, y en el que el noruego plasmó, no solo su ideología política, sino también los meses previos a los atentados mediante un relato detallado y concienzudo de las acciones llevadas a cabo para su planificación y la elaboración de los explosivos. En el documento, además, detracta a los miembros de la elite europea, así como a los Gobiernos de las distintas naciones del 'Viejo Continente', entre ellos, España, a los que califica de «multiculturalistas» y «propiciadores de la islamización», y advierte de que serían castigados por sus «actos de traición».



ANDERS BREIVIK

«LO VOLVERÍA A HACER»

SIN ARREPENTIMIENTO Y ORGULLOSO DE SUS CRUELES ACTOS, COMETIDOS «EN DEFENSA PROPIA ANTE EL MULTICULTURALISMO», SEGÚN SU ESCALOFRIANTE TESTIMONIO, SE PRESENTÓ ANDERS BEHRING BREIVIK ANTE EL TRIBUNAL NORUEGO QUE, DURANTE APROXIMADAMENTE 10 SEMANAS, JUZGARÁ UNA DE LAS MAYORES MATANZAS COMETIDAS POR UN SOLO HOMBRE EN EUROPA. APENAS UNOS MESES DESPUÉS DE AQUEL TRÁGICO 22 DE JULIO DE 2010, EL ULTRACONSERVADOR SE SIENTA EN EL BANQUILLO PARA CONVENCER AL MUNDO DE SU CORDURA, YA QUE ÉL MANTIENE QUE «LA MUERTE ES MEJOR QUE SER TOMADO POR UN LOCO». ASIMISMO, TRATARÁ DE EXPLICAR SUS IDEAS RADICALES DE

leticia
ortiz
texto

reuters
fotos

PATRIOTISMO Y RACISMO QUE LE LLEVARON A MATAR A 77 PERSONAS, 69 DE ELLAS CASI NIÑOS, EN LOS ATENTADOS DE OSLO Y DE LA ISLA DE UTOYA.



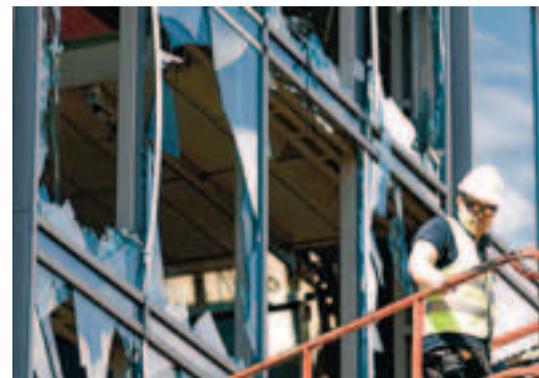
77

PERSONAS fallecieron en el doble atentado cometido por Anders Breivik que tuvo lugar el 22 de julio del pasado año. Ocho de los fallecidos se registraron en Oslo debido a la explosión de un coche bomba junto a varios edificios gubernamentales, mientras que las otras 69 víctimas murieron tiroteadas en la isla de Utoya.



21

AÑOS es la condena máxima de cárcel a la que se enfrenta Breivik, si se establece que es penalmente responsable, según las leyes noruegas. Esta pena podría prolongarse indefinidamente si se considera que es un peligro público. Si, por el contrario, se encuentra al asesino irresponsable penalmente será recluso en un psiquiátrico.



150

TESTIGOS declararán a lo largo del proceso judicial, entre ellos, muchos de los jóvenes que sobrevivieron al tiroteo en el campamento de las Juventudes Laboristas. Entre los citados se espera con interés al 'mulá' Krekar a quien la defensa llamará con el fin de demostrar que la lucha de Breivik contra el Islam es «legítima».

Desafiante, frío y seguro de sí mismo, *el comandante*, según su definición, y asesino, para el resto del mundo, solo concedió un momento a la emoción cuando se proyectaron imágenes del vídeo motivador que él mismo creó y subió a Internet poco antes de matar a 77 personas. Así se inició el juicio contra Anders Behring Breivik, el ultraconservador, cristiano luterano, ex francmasón (la logia a la que pertenecía le expulsó tras la matanza), islamofóbico y proisraelí, que el 22 de julio de 2010 sacó a Noruega del clima de paz y tranquilidad que siempre ha caracterizado a los países nórdicos para enfrentarla con la cruda realidad de un doble atentado que segó la vida de varias decenas de ciudadanos.

Durante unas 10 semanas, tanto el Estado escandinavo como toda Europa, seguirá con atención el proceso judicial que tratará de determinar la culpabilidad del acusado, algo que parece más que probado, y, especialmente, su estado mental, porque de esa conclusión de los expertos psiquiátricos derivará el fallo del tribunal. Si los médicos confirman el primer diagnóstico, que decía que Breivik padece una esquizofrenia paranoide y que cometió los asesinatos en pleno brote psicótico, el noruego pasará el resto de su vida en un centro hospitalario para enfermos mentales. Sin embargo, si los galenos dan más validez al último informe que asegura que el asesino es plenamente consciente de sus acciones, podría ser castigado a permanecer 21 años en prisión, la pena máxima que recogen las leyes noruegas.

De momento, el fundamentalista de 33 años ha utilizado las sesiones del juicio para mostrar rasgos de su ideología, como ese saludo con el puño en alto relacionado con la ultraderecha que realiza en el inicio de cada sesión. Asimismo, el noruego aseguró que «no reconocía a los magistrados de su país, porque estaban marcados por el multiculturalismo, esa gran lacra de la sociedad», según su ideología. También subrayó que cometió «el ataque político más sofisticado y espectacular

NORUEGA CONTEMPLA EL JUICIO CON LA MISMA SERENIDAD CON LA QUE SUPERÓ LOS ATAQUES, SIN HABER PLANTEADO UN POSIBLE CAMBIO EN LA LEY



en Europa desde la II Guerra Mundial» y que lo hizo «en defensa propia, porque los jóvenes del campamento laborista no eran inocentes, ni niños, sino activistas políticos». Dos pinceladas de una declaración que se prolongó durante más de 70 minutos en los que dedicó a explicar sus ideas patriotas y racistas.

NUNCA PERDIÓ LA CALMA Frente a ese relato benigno y parcial de Breivik, aparece, cruel y objetivo, el de lo sucedido aquel largo día de julio de 2010. Según las investigaciones policiales, alrededor de la una de la tarde (hora local), el radical hizo explotar un coche bomba en el centro de Oslo, muy cerca de la oficina del primer mi-

nistro Jens Stoltenberg, causando 8 víctimas mortales. Las Fuerzas de Seguridad nórdicas apuntaron en un primer momento a terroristas islámicos como autores de la explosión. No en vano, el Estado había recibido amenazas de estos grupos debido a la publicación en varios semanarios escandinavos de unas polémicas caricaturas de Mahoma.

A pesar del caos provocado por su acto, el ultraderechista rubio y corpulento que había pertrechado el atentado, no perdió la calma para transformarse en policía, recorrer en coche los 40 kilómetros hasta el lago Tiryfjorden y cruzar a la isla de Utoya. Allí, un total de 560 jóvenes y adolescentes, con edades comprendidas entre los 14 y los 25 años, se hallaban en un campamento de verano organizado por el Partido Laborista.

El falso agente desembarcó en el lugar y narró a los chavales que estaba investigando la explosión ocurrida en la capital, al tiempo que les pedía que se acercasen a él para explicarles lo que estaba sucediendo. Entonces, cuando ya tenía a un nutrido grupo de adolescentes frente a él, el asesino desenfundó un arma y comenzó a disparar. Durante 90 minutos que se hicieron eternos, Breivik se paseó por la zona matando a cualquiera que se cruzase con él. En total, 69 víctimas mortales quedaron tendidas en el suelo, y también en el mar, testigo mudo de una huida imposible, de la isla de Utoya. Entre crimen y crimen el supuesto patriota, aún tuvo tiempo para avisar a la Policía de lo que estaba ocurriendo, para definirse a sí mismo como comandante del movimiento de resistencia anticomunista noruego y como Caballero Templario y para entregarse por sus hechos.

Porque el ultraderechista no quería morir matando, sino explicarle al mundo su hazaña, esa que consistió en matar a 77 inocentes. Él dice que no está loco, y que si le consideran así y le encierran en un centro psiquiátrico, será peor pena que haber fallecido en sus ataques. Sin embargo, Noruega, sin perder un ápice de su tranquilidad, tan solo espera que sea condenado a 21 años de cárcel, lo máximo previsto aún por una ley que nadie ha pedido que se cambie a pesar de Breivik.



PRIMERÍSIMO PRIMER PLANO

Si hay algo que choca en *In time*, que acaba de salir en un pack en DVD, Blu Ray y copia digital, es el vestuario, cuya responsable, **COLLEEN ATWOOD**, ha firmado trabajos memorables como *Memorias de una geisha* o *Alicia en el país de las maravillas*. El reto que tenía ante sí era muy grande, ya que debía dar *ropa* al tiempo: «Tras analizar minuciosamente el guión, estudié imágenes del pasado y el presente para encontrar elementos muy específicos».

BATTLESHIP

javier m. faya
coordinación



TOCADA... Y HUNDIDA

La fuerza naval de las principales potencias sale de maniobras por Hawaii, justo cuando unas naves alienígenas invaden la Tierra dejándola aislada...

Ya lo dicen en mi pueblo: no se le puede pedir peras al olmo. Por eso, el que paga sus siete euros y pico para ver *Battleship* sabe a lo que va. Efectos especiales y poco más. Porque el guión empieza a hundirse casi desde el minuto cero, con una catarata de despropósitos y de recursos más que vistos: un *bala perdida* que no quiere ver el Ejército ni en pintura y que resulta ser un estratega a la altura de Rommel, un hermano protector que parece salido del programa de televisión *Hermano mayor* que no sobrevive más de media película, la hija del almirante que se lía con el *protá* y que resulta que es una chica despampanante, lista y caritativa, señor de color impedido que es capaz de partirle la cara a un bicharraco de dos metros y pico y con coraza, japonés malo que luego se hace bueno, marcianos muy inteligentes al principio para luego volverse bizcos -como en *La loca historia de las galaxias*- y muy, muy tontorrones...

patricia
barrios
texto

Hay dos partes diferenciadas en esta cinta de Peter Berg -es difícil de creer que firmara un filme tan bueno como *Hancock*-, que alarga en demasía la presentación de los personajes y la trama, aunque tiene en su haber lograr que el politiquero de los científicos sea más que creíble. De hecho, me quedo con una frase de uno de ellos, el más joven, con gafas de culo de botella, cobarde y medio bobo -otro topica-

zo-, que me recuerda a la advertencia que lanzó Stephen Hawking no hace mucho sobre que era mejor que ninguna civilización superior contactase con nosotros: «Será como si viniera Colón y fuéramos los indios». Quizás podía haber hecho un esfuerzo el realizador -que pasta tenía de sobra para haber contado el porqué de la invasión. Igual un planeta moribundo que ve el maná en una señal terrícola podía haberle dado cierto cuerpo a la película, como en su momento hizo *Alien contra depredador*, en un momento mágico que parecía salido de la mismísima Historia.

Ahí está lo que, desde el punto de vista del guión, se puede uno creer. Luego la cosa empieza a degenerar con ese partido de fútbol en el que Hopper parece ser más *chupón* que Cristiano Ronaldo en los penaltis y el capitán japonés le da una buena lección... Luego la pelea, la degradación y la última misión. Menos mal que él solito es capaz de salvar a la Humanidad. ¿Más de lo mismo?

El caos en la trama se agudiza con las naves supersónicas capaces de recorrer media galaxia que van dando tumbos por el agua como si de unos perrillos falderos se trataran.... pero lo *mejor* estaba por llegar. La irrupción de los viejillos marineros del vetusto portaaviones *Missouri*, de más de 70 años, recuerda mucho al granjero americano -el cateto *honky tonk*- de *Independence day*. A los *yanquis* les chifla todo esto, pero al resto de los mortales no. Te empiezas a reír y no paras. Como con Rihanna de brava soldado...

✓ LO MEJOR

El **comienzo** promete, con esa estúpida historia del burrito de pollo, pero, sobre todo, con esa **reflexión** que se hace sobre si es conveniente que una civilización muy superior a la nuestra sepa de nuestra existencia...

✗ LO PEOR

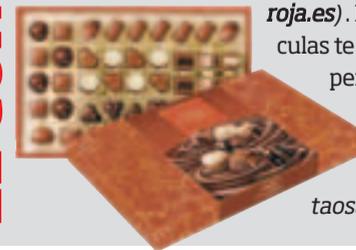
El **guión** es puro caos, lleno de tópicos y **topica-zos** a cuales más burdos. Los personajes no están nada desarrollados, con una **Rihanna** que está pegada con alfileres... Y el numerito de los **marineros yayos** es vergonzoso.

¡BOMBONES!

Nuestros amigos de **NESTLÉ CAJA ROJA** nos invitan a bombones -un buen regalo para el Día de la Madre- y a hacer una buena obra, ya que, hasta el 31 de mayo, se pueden presentar candidaturas para optar Premios Nestlé Caja Roja a la Solidaridad, que buscan a personas anónimas que lo dan todo por los demás sin esperar nada a cambio (www.premioscaja-roja.es). Por cierto, ¿qué películas te hacen sentir mejor



EL CONCURSO



persona? Cuéntanoslo en el muro de Facebook y escríbenos a cine@revis-taosaca.com.

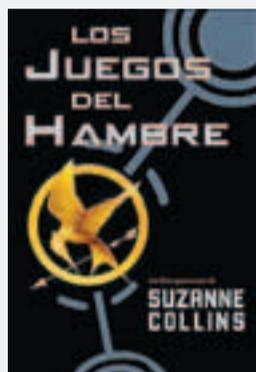
LA FIESTA DEL LIBRO

El próximo lunes 23 de abril, más de un centenar de países de todo el planeta festejan el 'Día del Libro', una jornada para descubrir el placer de la lectura a la que nos sumamos desde las páginas de Osaca con nueve recomendaciones para todos los paladares.

césar
combarros
coordinación

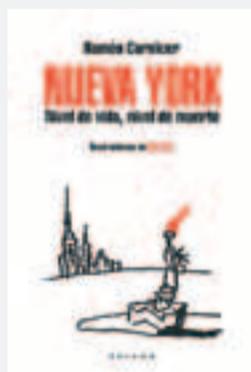
LOS JUEGOS DEL HAMBRE

El nuevo fenómeno editorial juvenil tiene nombre: Suzanne Collins. La escritora americana ha dado de lleno en la diana con su saga *Los juegos del hambre*, cuyas tres primeras entregas ya han visto la luz en España de la mano de la editorial Molino. Y a la espera del estreno nacional de su adaptación cinematográfica, los fans de la serie se multiplican en todo el mundo. Tal es así que, próximamente, una docena de chicos y chicas competirán en un *reality* llamado Los juegos del hambre. El triunfo les conducirá a la gloria o el fracaso.



CARNICER EN NUEVA YORK

En 1968, el escritor berciano Ramón Carnicer se trasladó a Nueva York, donde impartió clases en la Universidad durante seis meses. Dos años después vio la luz *Nueva York, nivel de vida, nivel de muerte*, un excepcional relato donde refleja el devenir del día a día en la Gran Manzana con una mirada aguda y crítica, a la par que amena y comprensiva. En la actualidad, y para conmemorar el centenario del nacimiento de Carnicer, Cálamo ha lanzado (al precio de 25 euros), una deliciosa reedición de la obra en tapa dura, con ilustraciones a cargo del dibujante Alfredo.



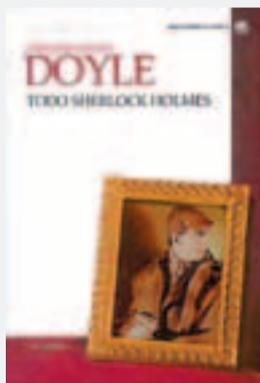
EL ZEN DE STEVE JOBS

Con lenguaje de cómic y en 80 páginas, *El zen de Steve Jobs* (Oberón, 14,50 euros) recrea la relación del fundador de Apple con Kobun, un sacerdote budista Zen que emigró a Estados Unidos desde Japón a principios de los años 70. Y es que la intensa amistad de ambos bien pudo determinar la evolución de la empresa de la manzana. Con la producción editorial a cargo de Forbes, esta novela gráfica narra la estrecha relación de dos auténticos inconformistas adelantados a su tiempo, pero capaces de reinventar la historia.



TODO SOBRE SHERLOCK HOLMES

Ediciones Cátedra ha reunido en un único volumen las nueve aventuras que Arthur Conan Doyle escribió sobre el genial detective londinense Sherlock Holmes. Así, al precio de 30 euros y sumando más de 1.600 páginas, el tomo recoge los avatares del investigador más famoso de la historia y su compañero y cronista, Watson, desde *Estudio en escarlata* (1887) hasta la tardía *El archivo de Sherlock Holmes* (1926), con una jugosa introducción y anotaciones a cargo de Jesús Urcey. Un libro imprescindible para los amantes de la ficción y el misterio.



VILA-MATAS Y OBLÓMOV

Enrique Vila-Matas, uno de los escritores más sugerentes del panorama narrativo actual en castellano, a vuelto a las librerías con *Aire de Dylan* (Seix Barral), una divertida e implacable crítica del postmodernismo donde refleja el choque generacional entre un padre, que ha mamado la cultura del sacrificio, y el hijo de éste, convertido con una ironía infinita en un trasunto del indolente Oblómov, que Goncharov inmortalizó hace más de siglo y medio. Con el mundo hecho teatro como especial telón de fondo, el barcelonés sella así una de las novelas del año.



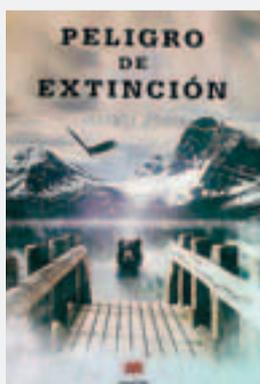
REIVINDICACIÓN DE PANERO

Los amantes de la poesía están de enhorabuena. Cátedra acaba de publicar *En lo oscuro*, una antología con los versos más memorables del astorgano Leopoldo Panero, un poeta ensombrecido por el eco del documental rodado por Jaime Chávarri sobre su familia (*El desencanto*, 1975) y cuya obra nunca se reivindicará lo suficiente. Capaz de impregnar sus escritos de una profundidad pasmosa, donde conviven lo cotidiano y la inmensidad moral, esta edición corre a cargo de Javier Huerta y brinda una extraordinaria ocasión para acercarse al leonés.



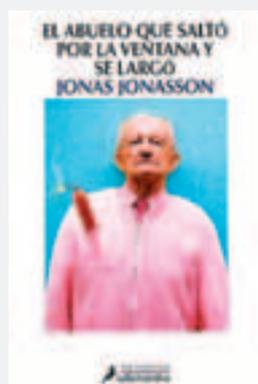
PELIGRO DE EXTINCIÓN

Nile es un cuarentón norteamericano que huye de la justicia. Céleste es una adolescente activista comprometida con la defensa de los animales. El encuentro de ambos en *Peligro de extinción* (Maeva, 18,90), la tercera novela del canadiense Jeffrey Moore, les conducirá a una peligrosa aventura donde descubrirán una nueva forma de enfrentarse a la vida y a la muerte. En clave de thriller y con mucho humor negro, Moore propone al lector un juego donde realidad y ficción se confunden, con un profundo trasfondo ecologista.



MUCHO POR VIVIR

La literatura sueca no para de dar gratas sorpresas. La última ha sido *El abuelo que saltó por la ventana y se largó* (Salamandra, 19 euros), primera novela del desconocido Jonas Jonasson, que prolonga en España la extraordinaria acogida que está recibiendo a nivel mundial. El boca a boca ha convertido en un éxito inusitado este relato de un hombre que, en vísperas de su centésimo cumpleaños, huye de casa y comienza la aventura de su vida. Con un protagonista inolvidable, el libro lleva ya varias semanas entre los más vendidos en España.



RETRATO SOCIAL

Incluso los más reacios al escritor súper ventas por antonomasia están alabando la última novela de Stephen King. Y es que, el rey del terror firma en *22/11/63* (Plaza & Janés, 26,90 euros) una obra excepcional donde traza un sobresaliente retrato social, político y cultural de Estados Unidos en los agitados años de finales de los 50 y comienzos de los 60. Con un agujero temporal y la obsesión del protagonista por evitar el asesinato del presidente JFK, el autor de *El resplandor* consigue uno de los libros más brillantes de su prolífica carrera.



PREVENCIÓN INDISPENSABLE

Se trata de una enfermedad de 'paso lento' y sus síntomas se pueden achacar a múltiples circunstancias, lo que puede dar pie a que no se piense en el cáncer colorrectal como causa.



Lo mejor para tener un diagnóstico favorable del cáncer colorrectal es detectarlo cuanto antes y, a ser posible, no por sus síntomas, sino a través de pruebas periódicas en programas de detección precoz, que es lo que persigue la Alianza para la prevención del cáncer de colon. Desde esta entidad, formada por médicos de diferentes especialidades y pacientes, todos ellos implicados en este tipo de tumor, pretenden la instauración del cribado poblacional en carcinomas de colon, al igual que existe en el caso del de mama. La puesta en marcha de algunos programas en diferentes comunidades autónomas hace que estimen que en el último año más de un millón de personas han visto reducido el riesgo de desarrollar una patología de este tipo como resultado de la participación en estas pruebas de diagnóstico, que se realizan mediante un análisis que detecta sangre en las heces (SOH).

Como siempre, la prevención y la detección precoz son factores claves para la supervivencia de esta enfermedad. Así, tratarla en un estado temprano de desarrollo eleva la tasa de curación y disminuye significativamente los costes de tratamiento, aunque es preciso extender y normalizar este tipo de análisis, ya que la población de riesgo de esta afección proviene en más de un 70 por ciento de factores esporádicos. Por tanto, el objetivo del cribado del cáncer de colon es reducir

la incidencia y la mortalidad detectando las lesiones precursoras. De ahí la importancia del llamado Plan Integral del Cáncer en España que, junto a los Planes de Salud de las Comunidades Autónomas, recomienda el cribado poblacional de este trastorno en la población general entre los 50 y los 74 años, mediante el citado sistema de detec-

LO QUE SABEMOS DEL CÁNCER COLORRECTAL:

- Hábitos dietéticos y estilo de vida sedentaria pueden ayudar a desarrollar este tumor.
- Un 70 por ciento de los afectados no tiene antecedentes familiares.
- La mitad de la población reconoce tener poca o ninguna información sobre el mismo.
- Gracias a la prueba de sangre oculta en heces se han evitado más de un millón de casos de esta afección.



EN EL ÚLTIMO AÑO MÁS DE UN MILLÓN DE PERSONAS HAN VISTO REDUCIDO EL RIESGO DE DESARROLLAR ESTA PATOLOGÍA POR SU PARTICIPACIÓN EN PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

ción de sangre en heces. Esta prueba resulta económica (unos dos euros) y accesible, y solo tras ellas y en caso de que el test sea positivo, se aconseja una colonoscopia con sedación y los criterios de calidad necesarios.

Algunas otras ventajas de este test son que solo se requiere una muestra de heces y no es necesario realizar ninguna restricción dietética, así que resulta sencilla. A pesar de todo, seguramente hay quienes aún no confían demasiado en la efectividad de esta prueba. Por ello, y para comparar ambos métodos, la Asociación Española de Gastroenterología ha llevado a cabo un estudio comparativo entre la colonoscopia y la sangre oculta en heces en el que se evaluaba la participación ciudadana, así como el impacto de las mismas en la detección de lesiones cancerosas en el colon y recto entre ambas estrategias.

Liderado por los doctores Antoni Castells y Enrique Quintero, puso de manifiesto una participación superior en la prueba de SOH que en la colonoscopia. Pero lo más importante es que el número de cánceres detectados con ambos métodos fue idéntico, hallándose la mayoría en una fase inicial de su desarrollo. En cuanto a las complicaciones que se observaron fueron mínimas en los dos grupos, aunque inferiores con la prueba de SOH.

ANTE LA DUDA, CONSULTAR

Mientras estos programas se van instaurando, es fundamental que la población conozca los síntomas y los consulte: el cáncer colorrectal y sus factores de riesgo resultan en muchos casos unos perfectos desconocidos porque pocos consideran probable que les sea diagnosticado. ¿Por qué? Porque existe una percepción generalizada de que, sin la presencia de síntomas, antecedentes personales o familiares y ninguna patología relacionada con el aparato digestivo, no se consideran población de riesgo.

El pasado mes de marzo la asociación de pacientes con cáncer colorrectal, Europacolón España insistía en ello con el lema *Hazlo por ti*. Pero, además, incidía en la importancia del asociacionismo y su vicepresidente, Carlos Hué, manifestaba «la conveniencia de compartir los problemas individuales, puesto que eso mejora el ánimo y la predisposición para cuidarse y afrontar los retos de forma positiva».

UNA COMPLEJA ALTERACIÓN

Mujer y en edad fértil: estos son los mayores condicionantes para sufrir un lupus eritematoso sistémico, una enfermedad autoinmune crónica, que implica que puede afectar a cualquier órgano del cuerpo como la piel, el corazón, los pulmones, los riñones o el cerebro, poniendo en riesgo la vida del paciente.



Las enfermedades denominadas autoinmunes son aquellas cuyo mecanismo de acción provoca que nuestro organismo se ataque a sí mismo, creando un exceso de anticuerpos en el torrente sanguíneo y causando inflamación y daños en las articulaciones, los músculos y otros órganos.

De procedencia desconocida, sí se sabe que existen factores genéticos, ambientales y metabólicos que pueden influir en esta enfermedad y sus manifestaciones. Éstas se evidencian principalmente en el aparato locomotor (dolor e inflamación de las articulaciones), cansancio, fiebre, pérdida de apetito y de peso, manchas en el dorso de la nariz y las mejillas e incluso trastornos neurológicos como estados de confusión, cefaleas o convulsiones.

Lo cierto es que cada vez son más comunes los casos de esta enfermedad que, además, son diagnosticados de forma más precoz, sin necesidad de que el paciente presente un cuadro clínico muy avanzado. Según el doctor José María Pego, reumatólogo del Hospital do Meixoeiro de Vigo, «esto se debe a una amplia formación del médico, a una

mayor experiencia en el desarrollo de la enfermedad y a una mejora en el procedimiento de los diagnósticos».

Y así quedó patente en el III Simposio de Enfermedades

Sistémicas Autoinmunes de la Sociedad Española de Reumatología, celebrado hace varias semanas en Las Palmas.

clara
guzmán
texto

Asimismo, se puso de manifiesto que la mortalidad en los pacientes con lupus es algo mayor que en la población sana, aunque en los últimos años ha descendido de manera muy significativa. Y ello aunque se ha constatado su asociación con problemas cardiovasculares (coronarios y neurológicos).

En cuanto al tratamiento, debido a la complejidad que presenta esta afección y a su enorme cantidad de variantes, según el doctor Pego, «eso hace que la variabilidad en el manejo de esta patología sea importante. Diferentes especialidades médicas están implicadas en la atención de estos pacientes y, en ocasiones, la interrelación entre ellas debería ser mayor». Y por ello insiste en que «lo mejor para los pacientes es que su atención recaiga en manos de médicos expertos en el diagnóstico y tratamiento del lupus: En los hospitales españoles, por ejemplo, los servicios de reumatología cuentan con profesionales con una dilatada experiencia en esta patología».

En el terreno de la investigación y para conocer la realidad actual del lupus en España, cómo es de grave, cuáles son sus complicaciones y cómo se trata la enfermedad, se ha puesto en marcha el Primer Registro de Pacientes con Lupus Eritematoso Sistémico de la Sociedad Española de Reumatología (RELESSER). En palabras del doctor Pego, «el nivel de actividad de la enfermedad es nuestro principal enemigo, aunque no el único. La persistencia lleva a un mayor daño irreversible y a más mortalidad. Además los factores genéticos y ambientales condicionan el comportamiento del lupus y su actividad».

MANTENER LA CALMA



OPTIMISMO
Y VIDA

De tanto hablar sobre el pensamiento positivo y del optimismo, seguramente nos estamos olvidando todos, que sin un estado habitual de calma y de equilibrio, de paz y de sosiego interior, estamos expuestos a una fluctuación frecuente entre los dos polos opuestos de la euforia a la desilusión. Por eso, los que defendemos un inteligente optimismo vital como actitud en la vida, tenemos claro que el estado emocional más necesario, el básico, es de serenidad, de una cierta neutralidad que hace posible disfrutar de la vida cuando las cosas nos van estupendamente y también no caer en el derrotismo, ni hacer un drama cuando las cosas no van tan bien.

¿Cuál es el secreto? Convertirnos en espectadores mientras contemplamos serenamente lo que nos sucede, tanto si es positivo como si es negativo y recordar que sólo tiene poder sobre ti aquello que te afecta y te hace perder el control de ti mismo. Ante el dolor, la frustración, el desamor o cualquier desgracia, puedes optar por lo que hace la mayoría que es desesperarse, sentirse desgraciado y quedar a merced de lo que cada circunstancia te depare o, por el contrario, aceptar lo irremediable, lo que no puedes cambiar, pero sí puedes cambiar tu actitud y mantenerte lo más neutral y frío posible.

En cuanto logramos contemplar con serenidad lo sucedido, lo aceptamos y dejamos que sea, nos libramos en buena medida de la enorme angustia y del miedo y permitimos que se active todo nuestro potencial humano.

No es fácilmente la calma y el control de uno mismo ante las situaciones críticas, pero es la única opción inteligente que debemos adoptar. Cualquiera que reflexione un poco y sea sincero consigo mismo, tendrá que reconocer que el sentirse desgraciado, buscar compasión, maldecir su suerte y negar la realidad negativa, sólo le ha conducido a no dar solución ninguna a su problema y a empeorar las cosas, hasta el punto de enfermar física, mental y emocionalmente.

Mantenerse en equilibrio, dejar que el asunto negativo que no tiene solución, siga su curso mientras procuramos que nos afecte lo menos posible, por nuestra actitud neutra y serena es lo más sabio. Nos hemos acostumbrado a estar preocupados por todo como han hecho nuestros ancestros, y no hemos evolucionado hacia la sana y sabia indiferencia de «pasar» olímpicamente de todo lo que no podemos controlar. Si tiene solución, se la damos y ya no hay motivo de preocuparnos, y si no tiene solución, seguimos con nuestra vida y dejamos que ocurra lo que tenga que ocurrir, porque no está en nuestras manos evitarlo, pero sí debemos evitar que nuestra propia ansiedad y actitud negativa nos haga daño. Mantenemos la alegría serena, la aceptación de lo irremediable y el sentido del humor. Ya afirmó Emerson, que nada ni nadie puede darte más paz que tú mismo.



dra. pilar
riobó
médico
especialista en
endocrinología
y nutrición

Las reticencias a tomar este producto suelen venir por el alto contenido energético, pero su consumo compensa debido a los beneficios que tiene a la hora de prevenir enfermedades cardiovasculares o incluso controlar el índice de masa muscular, cuyo aumento no está ligado a su ingesta.

RICO CHOCOLATE

Hoy tengo buenas noticias para los adictos al chocolate, también llamados *chocohólicos*. En un estudio publicado en la prestigiosa revista *Archives of Internal Medicine* el pasado mes de marzo y realizado por la Universidad de California se indica que las personas que consumen frecuentemente chocolate tienen menor índice de masa corporal (cifra que refleja el grado de obesidad) que el resto. Los investigadores preguntaron a los participantes, más de 1.000 adultos sanos con una edad media de 57 años, sobre su ingesta semanal de chocolate mediante un cuestionario de frecuencia en la toma de alimentos. A pesar de que quienes comen este dulce habitualmente presentaban también un mayor consumo de calorías y de grasa, tenían menor peso e índice de masa corporal. Es posible que los antioxidantes del cacao, denominados catequinas, puedan aumentar la masa muscular y la masa magra.

El consumo de cacao y de chocolate negro ya se había asociado previamente a ciertas ventajas metabólicas, como menor nivel de tensión arterial y de colesterol y una respuesta más eficaz a la propia insulina. La primera vez que se habló de los posibles beneficios del cacao fue fruto de los estudios epidemiológicos realizados en los indios Kuna, que viven en la isla de San Blas de la costa de Panamá y que apenas padecen enfermedades cardiovasculares, aterosclerosis, hipertensión, diabetes y colesterol elevado. Esta condición se atribuyó a que tomaban bebidas de cacao.

Posteriormente, se han ido realizando otros estudios científicos y se han comprobado los beneficios de este dulce placer alimenticio. Estos efectos positivos se deben a que, como todos los productos de origen vegetal, el cacao es extraordinariamente rico en antioxidantes de tipo polifenólico, especialmente catecoles.

Gracias a las investigaciones científicas se ha estimado que el cacao disminuye, por término medio, entre unos 4 a 5 mm de Hg la tensión arterial máxima y unos 2-3 la mínima. Este efecto, aunque parezca pequeño, es de una cuantía similar a lo que logran algunos fármacos antihipertensivos, pero, a diferencia de los medicamentos, es barato y no produce efectos secundarios.

En cuanto a su relación con la glucosa en plasma, en un estudio italiano publicado en la revista *American Journal of Clinical Nutrition*, se ha demostrado en voluntarios que mejora la resistencia a la insulina y disminuye la concentración de glu-



UN ESTUDIO ITALIANO REVELA QUE EL CACAO

DISMINUYE LA GLUCOSA EN LA SANGRE, CON LO QUE PODRÍA SER UN PROTECTOR FRENTE A LA DIABETES DE TIPO 2

cosa y de insulina en la sangre, con lo cual parece que sería protector frente a la aparición de diabetes de tipo 2.

¿Y LAS CALORÍAS? Sin embargo, aunque los beneficios del cacao parecen estar claros, siempre ha habido preocupación por el aporte de calorías, ya que es un alimento muy energético. Proporciona 530 calorías por 100 gramos. En el caso del cacao en polvo son unas 280 y el mezclado con leche lleva más proteínas y carbohidratos, pero menos polifenoles.

En otro trabajo, el National Heart, Lung and Blood Institute Family Heart Study, se evaluó la ingesta de chocolate en 4.970 participantes. En comparación con las personas que no probaban este alimento, la probabilidad de enfermedad cardiovascular (infarto de corazón, angina de pecho, trombosis cerebrales...) era claramente inferior, casi la mitad, para los sujetos que comían chocolate más de cinco veces por semana.

Lo que no está demostrado científicamente todavía son los supuestos efectos afrodisíacos del cacao que los conquistadores españoles trajeron de América, donde los aztecas preparaban una bebida amarga denominada *chocolatl*, que era consumida por el emperador Moctezuma y sus guerreros con un carácter sagrado. A la aristocracia española del XVI también le gustó esta bebida a la que se atribuían propiedades medicinales y excitantes. Es más, cuando la hija del rey Felipe III de España se casó con Luis XIII de Francia, llevó chocolate como parte de su dote.

Parece que nuestros recelos sobre el chocolate cada vez son menos. Ya no me pueden decir aquello de que «todo lo rico es malo para la salud». Ahora mismo, yo me voy a tomar mi onza diaria de chocolate. Y que ustedes también lo disfruten.



TENDENCIAS



LA TELEVISIÓN A TU ALCANCE CON EL GEMELO DE LA PS3

SONY NASNE

Aunque parece que Sony vuelve a la carga con una renovación de la PlayStation 3, lo que en realidad nos encontramos es a su gemelo, el Nasne, un reproductor multimedia que guarda bastantes similitudes físicas con la consola, pero que es, en realidad, un grabador en red y un dispositivo de almacenamiento con un disco duro de 500 Gb que, además, cuenta con sintonizadores digitales terrestres, así como por satélite.

Este aparato permitirá a las tabletas, teléfonos y otros dispositivos de la compañía nipona acceder a las grabaciones a través de la red, a la vez que también es capaz de emitir vídeo en vivo en dos dispositivos al mismo tiempo.

Mediante la conexión de Nasne a tu red doméstica, podrás ver y almacenar emisiones digitales a través de aplicaciones como Torne y VAIO TV y serás capaz de visionarlas a través de PS Vita, Sony Tablet y cualquier móvil de la familia Xperia.

Este reproductor también enlazará con G TV GUIDE Oukoku CHAN-TORU, una guía de televisión de servicio web para teléfonos inteligentes y PC provistos del programa So-net.

Además, funciona como un dispositivo de almacenamiento de los medios de comunicación, de modo que puedes guardar tus películas, fotos y música favoritos en sus 500 Gb de memoria, que se puede ampliar conectando discos duros externos.

Este avanzado aparato saldrá a la venta en julio a un precio que ronda los 160 euros. Eso sí, como de costumbre, su estreno será en Japón y en Europa nos tocará esperar.

Más información en www.sony.es.



ALTAVOCES DE DISEÑO PARA TU MÚSICA

GENIUS SP-I250G

Genius ha presentado unos altavoces, sin duda, muy atractivos. Son los SP-I250G, de la familia GX Gaming, unos dispositivos con un diseño muy cuidado, con apariencia de tambor.

Alcanzan una frecuencia de respuesta de 20 Hz a 250 kHz y cuentan con seis vatios de potencia.

El volumen y el encendido se realiza girando un anillo que hay en el cuerpo de cada altavoz y la reproducción musical viene acompañada de otro aro central iluminado mediante LED que cambian de color.

Pesan 188 gramos cada uno y están ya disponibles por 55 euros.

Más información en www.genius.com.

PHILIPS SE SUMA A LA MODA DE LAS BICICLETAS

PHILIPS SAFERIDE LED

La preocupación medioambiental, el precio de la gasolina, el buen tiempo y la *operación bikini* son cuatro buenas razones para que un buen número de ciudadanos hayan decidido desplazarse en bici por las calles en lugar de utilizar el coche. Por eso, Philips ha pensado en todos esos nuevos *pedaleadores* y ha lanzado una luz para este modo de transporte.

Se trata de la SafeRide LED, que es capaz de iluminar hasta 60 metros gracias a sus dos focos LED Luxeon.

Aún no se ha anunciado ni su fecha de lanzamiento ni su precio, pero todo apunta a que será antes de verano y que no estará por encima de los 100 euros.

Más información en www.philips.es.



ALCATEL AÚNA DISEÑO, SONIDO Y COMODIDAD

ALCATEL F250

Alcatel ha presentado su nuevo teléfono inalámbrico, el F250, un dispositivo que viene con un diseño de líneas depuradas totalmente innovadoras y un acabado pulido, lo que le da una agradable armonía visual y táctil.

Entre sus características, nos encontramos el sistema de sonido Pure Sound, que cancela el ruido exterior en tus conversaciones.

Su agenda cuenta con una agenda para 50 contactos habituales.

Está ya a la venta por 30 euros.



LG PARA TODOS

LG OPTIMUS L3

LG ya ha puesto a la venta su último smartphone, el Optimus L3, un terminal básico, pero muy interesante para quien se quiera iniciar en el mundo de los teléfonos inteligentes.

Viene con una pantalla de 3,2 pulgadas, Android 2.3 como sistema operativo y un procesador de 800 Mhz. En cuanto a su exterior, tiene un grosor de 11,7 milímetros.

Está disponible con todos los operadores, pero como terminal libre lo podrás comprar por 160 euros.



ANDROID 4.0 PARA UN 'TABLET' CON SABOR ESPAÑOL

BQ PASCAL 2

Por fin llega a nuestras tiendas una tableta con sabor español. Y lo hace por todo lo alto, ya que la compañía bq ha lanzado el Pascal 2, un dispositivo con Android 4.0 Ice Cream Sándwich que aparece con un procesador Cortex A8 a 1 Ghz y una memoria RAM de 1 Gb.

Este dispositivo incorpora, además, una interfaz completamente renovada, un navegador optimizado, teclado virtual mejorado y unas grandes prestaciones, entre las que destaca su pantalla capacitativa de siete pulgadas con cinco puntos de detección simultáneos y resolución de 800x480 píxeles.

Con un peso que no supera los 350 gramos y unas dimensiones de 192x118x11 milímetros, incluye 4 Gb de memoria interna, ampliables mediante tarjeta microSD, acelerómetro de tres ejes, cámara frontal VGA, conexión microUSB, salida HDMI Full HD y compatibilidad con Flash 11. Su precio es de 119 euros y lo puedes encontrar ya en las tiendas.





EN EL PUNTO DE MIRA

EL AMIGO DE PIPPA ENSEÑA LA 'PIPA' ¡Y TODOS A LA CÁRCEL!

¡Se armó el Belén! **Pippa Middleton**, la *hermanísima*, será interrogada en los próximos días por la Policía de París después de que, como informa el diario británico *The Sun*, una de las personas que le acompañaban en un coche la noche del pasado domingo esgrimiera una pistola ante un fotógrafo que les perseguía por la capital francesa. Pippa, que iba a una fiesta con tres chicos en un lujoso Audi



descapotable, vio cómo uno de sus acompañantes quiso asustar a los *paparazzis* que les asediaban apuntándoles con un arma. Las autoridades, aún sensibilizadas en cuanto a las armas tras los asesinatos de Tolouse, dejaron claro que no tendrán *piedad* con la *cazafortunas*, y que si «la evidencia señala su participación, será procesada». Si el arma es real, la ley marca que exhibirla en un lugar público está castigado con hasta siete años de cárcel «para todas las partes involucra-

das». Incluso en el caso de que fuera falsa, el castigo previsto es de dos años. Ahora, todo depende del propio fotógrafo, que aún valora sus opciones de cara a la probable denuncia. ¿Qué pedirá a cambio? Mientras las elucubraciones se disparan, la risueña Pippa que, desde que puso fin a su relación con el deportista **Alex Loudon**, se ha decantado por rodearse de atractivos y adinerados caballeros que tratan de cortejarla a toda costa, se lo pasa bomba allá donde va. Así, en la ciudad del amor, la joven se alojó en la casa de su amigo el **vizconde Antoine**. Él fue precisamente quien le presentó a **Marcy de Soultrait**, un aristócrata con quien se dejó ver pasándose en grande, aunque también estuvo en una *party* de **Antoine de Tavernost**, uno de los hombres más ricos de Francia.

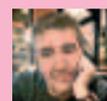
TWITEAME



JUAN LUIS CANO
Hugo Chavez, Fofito y los Hermanos Calatrava, con la expropiación de YPF



JORDI ÉVOLE
Como Cristina Fernández se entere que Rajoy está viendo el futbol, en este ratito nacionaliza Telefónica y Zara.



MÁXIMO PRADERA
Cuando habla Butragueño siempre espero que la periodista termine: «Emilio, ¿nos enseñas la chorra?»



JOSÉ MANUEL SOTO
Pasando reconocimiento medico, hay varios clubs interesados en mis servicios. <http://pic.twitter.com/qzwOtV8c>

EL TERMÓMETRO

AL ROJO VIVO

Aprovechando que iban de boda, **Justin Bieber** y **Selena Gomez** pasaron juntos el fin de semana en un *resort* de Florida -a 448 euros la noche-. Están en un momento inmejorable y muy *riquines*.



CALDEADO

No hay duda de que la actriz británica **Emma Watson** está viviendo uno de sus mejores momentos no solo en el panorama laboral, sino también fuera de él, ya que celebró su 22 cumpleaños en compañía de su chico, **Will Adamowicz**.



NI FRÍO NI CALOR

Tras unos meses muy malos, la actriz **Demi Moore** está volviendo a la realidad. El divorcio de **Ashton Kutcher** le ha causado mucho daño, pero ya ha dado su primer paso a través de Twitter, quitando su nick, *Mrs. Kutcher*. Algo es algo.



ZONA GLACIAL

Mucho nos tememos que **Kristen Stewart** se ha convertido realmente en una vampira como se vio en *Amanecer. Parte I*. Aparte de blanchucha y con la mirada perdida, se deja ver en diversos saraos con unos vestidos horribles.



LOS PHOTOCALLS NO SABEN DE CRISIS



redacción mari cler

En estos tiempos de crisis en los que una no sabe qué llevarse a la boca, me topo con la prima del tío del cuñado del vecino de un famosillo que me cuenta que éstos cobran una pasta gansa por aparecer en la *tele* justo delante de unos carteles con anuncios. El caché suele rondar los 12.000 euros. Solo se pide hacer de modelo en una minipasarela de dos o tres metros de largo sobre la que se ubica un póster con varias marcas, y luego dejarse fotografiar y hablar con los medios... si se quiere. No se requiere ser una celebridad, haber estado nominado a un Goya o ser la novia de Guti... Bueno, sí, porque Romina Belluscio se llevó a la *buchaca* ese dinero.

Hace siete años, Bebe cobraba 42.000 euros por concierto. Luego llegó la crisis... y sigue teniendo tirón para ir a un *photocall*, si bien no sería muy apropiada su presencia en la convocatoria de alguna bebida *grand premium*, joyas, relojes de lujo o glamurosas colonias... ¿O es que creían que la Esteban puede ser imagen de sartenes y de Ferrero Rocher, Chivas, Bulgari o similares? Para eso ya están la Preysler y Clive Owen -en la imagen, con Eugenia Silva-, que el año pasado lo trajeron de Londres, se dejó ver dos horas, pasó olímpicamente de todo el mundo, se echó unos *pitis* mirando el reloj... y a casita. Dicen las malas lenguas que le pagaron 60.000 euros...

«Bueno, es que lo importante es salir en la *tele* como sea. La mejor publicidad es la noticia...», comenta un organizador de eventos, que nos sopla que la Carbonero se lleva 40.000 euros del ala. ¿Y si es con Casillas? «Buff, pues ni te cuento... Traerle es imposible». ¡Ahora entiendo por qué se disparan los rumores ante las ausencias! Menos mal que hay parejas asequibles como mi *amigo El duque* y su chica, Blanca Suárez, que parece que se quedan en 20.000...

Nos ha llegado a nuestros oídos que Carmen Martínez Bordiú, cuyos mayores méritos están en el DNI, el ADN y el Registro Civil, cobra 12.500 (tiene contrato de exclusividad con Telecinco por lo que no le dirá a los medios si está lloviendo). Le siguen Fran

SE DICE QUE...

MESSI Y SU NOVIA, ANTONELLA, PODRÍAN ESTAR ESPERANDO UN NIÑO... 'LA PULGUITA'

BRAD PITT Y ANGELINA JOLIE SE CASARÁN EN UNA CAPILLA PRE-ROMANA EN CORRENS, FRANCIA

LA FRASE



AMAIA MONTERO:

«Estoy tumbada al lado de la cuna de Noah. El mundo es mejor con él»

AGENDA DE CUMPLEAÑOS

> LUNES



La baronesa **Thyssen**, que sigue enfrentada con su hijo, soplará sola las velas de sus 69 añitos de edad.

> MARTES



El cantante mexicano **Alejandro Fernández** cumplirá los 41 el próximo 24 mientras prepara nuevo disco.

> MIÉRCOLES



El veterano actor **Al Pacino** llegará a los 72 y sigue inmerso en varios proyectos cinematográficos.

> MIÉRCOLES

El aventurero **Álvaro de Marchalar**, tío de Froilán, cumple los 51. ¿Le regalará algo su amiga Pilar Rahola?



> JUEVES

La incombustible **Marujita Díaz** llegará el próximo viernes a los 81 y sigue estando en el candelero.



> SÁBADO

Penélope Cruz, nuestra actriz más internacional, cumplirá 38 y sigue disfrutando con su mejor papel, el de madre.



EL ABANICO

Rosa Villacastín

El perdón del Rey don Juan Carlos



Cuando hace años el profesor Javier Tussell advirtió de que el mayor peligro al que se tendrían que enfrentar las monarquías europeas sería el auge de las nuevas tecnologías, sabía de lo que hablaba. De lo difícil que les iba a resultar a los representantes de las Casas Reales, incluida la española, adaptar su *modus vivendi* a la globalización de las noticias, que terminarían por hacer un agujero negro en el cordón sanitario que hasta ese momento protegía la intimidad de nuestros Reyes. Y es que, si bien es cierto que don Juan Carlos ha obtenido una nota muy alta en el cumplimiento de su deber, también lo es que en los últimos tiempos ha bajado excesivamente la guardia, razón por la que ahora nos encontramos con un problema que, añadido a la gravedad de la crisis económica y financiera, pone en riesgo la buena imagen que los ciudadanos tenían de una institución que ha dado estabilidad y prestigio a nuestro país durante muchos años. Un problema que hay que evitar que se repita y del que parece ha tomado buena nota el Rey, pues sólo así se entiende el arrepentimiento que mostró a la salida de la Clínica de San José cuando dijo ante las cámaras: «Lo siento mucho. Me he equivocado y no volverá a ocurrir». Unas palabras breves pero concisas que ningún otro monarca se ha atrevido a pronunciar ante una cámara de televisión y que ponen de manifiesto la preocupación del Jefe del Estado por el torrente de críticas que le han llovido estos días y por el malestar de unos ciudadanos que ven como día a día se aprueban reformas que no conducen más que a dificultar la vida de los que menos tienen. Que el Rey sigue siendo muy necesario para mantener el equilibrio entre las distintas fuerzas políticas, es algo que nadie discute, ya que nos encontramos en unos momentos en los que la marca España esta sufriendo ataques hasta hoy desconocidos. Ahora bien, si de algo ha servido el incidente de la cacería ha sido para que los españoles sepamos lo que acontece en los intramuros de la Zarzuela, que no es muy diferente a lo que ocurre en cualquier otra familia pero con una salvedad: como ninguno de ellos se va a quedar en el paro, el Gobierno debería incluirles urgentemente en la Ley de Transparencia, la única manera de evitar que se vuelvan a producir escándalos.

LAS OTRAS NOTICIAS

ACUSAN A ORTEGA CANO DE PRESIONAR A DOS TESTIGOS DEL ACCIDENTE MORTAL

Los abogados de la familia de **Carlos Parra**, el hombre fallecido en mayo de 2011 tras un accidente provocado supuestamente por el extorero y ganadero **José Ortega Cano**, elevaron esta semana un escrito al Juzgado de Instrucción número 9 de Sevilla para poner en su conocimiento que *emisarios* del acusado, entre los que se incluye ¡su peluquero!, han tocado a dos testigos del siniestro que declararán en el juicio, en una actuación que, «aunque no es delictiva, sí es irregular».



PAULINA RUBIO DEJA ATRÁS EL PASADO E INICIA UNA NUEVA VIDA



La positividad de **Paulina Rubio** contagia allá por donde va. Aunque no esté pasando por su mejor momento, la cantante se apoya en su música y en su hijo **Andrea Nicolás** y asegura: «Lo negativo siempre lo dejo en el pasado. Estoy en una nueva era, he crecido, he cerrado un ciclo en diciembre. Me encuentro bien, con mucha ilusión. Tengo la fortuna de tener a mi hijo de 16 meses, una luz blanca que es el motor que me da fuerzas para seguir adelante. Quiero volverme a enamorar».

MILEY CYRUS SIGUE ENSEÑÁNDOLO TODO PARA ROMPER CON SU PASADO

Hana Montana se ha vuelto exhibicionista. La cantante **Miley Cyrus** sigue con sus *numeritos* y se dejó fotografiar esta semana -como casi todas- en una tienda de ropa con media teta fuera al no llevar sujetador y sí una camiseta sin mangas. ¿Se puede ser más ordinaria? Pues sí, porque hace poco obsequió al personal con un cruce de piernas a lo **Sharon Stone** en *Instinto básico*. En breve la veremos en *Playboy*, seguro. Pero no acaba ahí la cosa porque, justo después del destete, tuvo que ir a Urgencias porque se cortó un dedo -igual tenía una paleta ibérica en casa-. La acompañaron la abuela, la madre y el novio -cuñado de la Pataky-... Como unos que yo me sé.



DAFNE FERNÁNDEZ, UNA ACTRIZ DE SEGUNDA FILA, COBRÓ 12.000 EUROS POR AMADRINAR UNA MARCA DE VODKA Y HABLÓ CON LOS MEDIOS CON UN 'WHISKAZO'

Rivera -12.000-, Genoveva Casanova -11.000 y subiendo tras su posible reconciliación con Cayetano; esto es como la Bolsa-, Paula Vázquez -9.500-, Gema Ruiz Cuadrado -6.000-, Antonia dell'Ate -4.800-.... Con su reciente libro sobre sus 40 amores, sobre que le sobrevino la regla al conocer al Caudillo, así como sus sesiones de espiritismo con Fernando Martín, Ana Obregón ha vuelto a sus tiempos de Darek y cía: 36.000 euros, un poco más que Gonzalo Miró... Todos quieren su cachito de tarta, hasta un *mindundi* como el hijo pequeño de Nati Abascal, que se rió de los 6.000 que le ofrecieron y se descolgó con 12.000.

Pero, ojo, que un *photoshop* no se puede hacer en un *photocall*. Según nos comentó un antiguo representante de Aída Nizar con el que no acabó bien, *Interviú* le ofreció cuando saltó a la fama 6.000 euros por enseñar las *domingas* -a ella- y 9.000 si posaba como su madre la trajo al mundo... Ahora eso no es nada por lo que gana por desfilarse y despotricar.

Por cierto, si alguna vez eres famoso o famosa, no olvides este consejo: pon una pierna delante de otra. Y también este otro: si una marca de vodka te invita a que seas su imagen, ¡por Dios, no te pegues delante de los entrevistadores un lingotazo de whisky! ¡Y tampoco digas que es tu bebida favorita! Algo así le pasó a Dafne Fernández -12.000 euros-, famosa por haber estado liada con el hermano de Bardem, Carlos, y por una serie del pleistoceno.

APAGA Y VÁMONOS



FOTO: MASSOUD HOSSAINI



FOTO: CRAIG F. WALKER

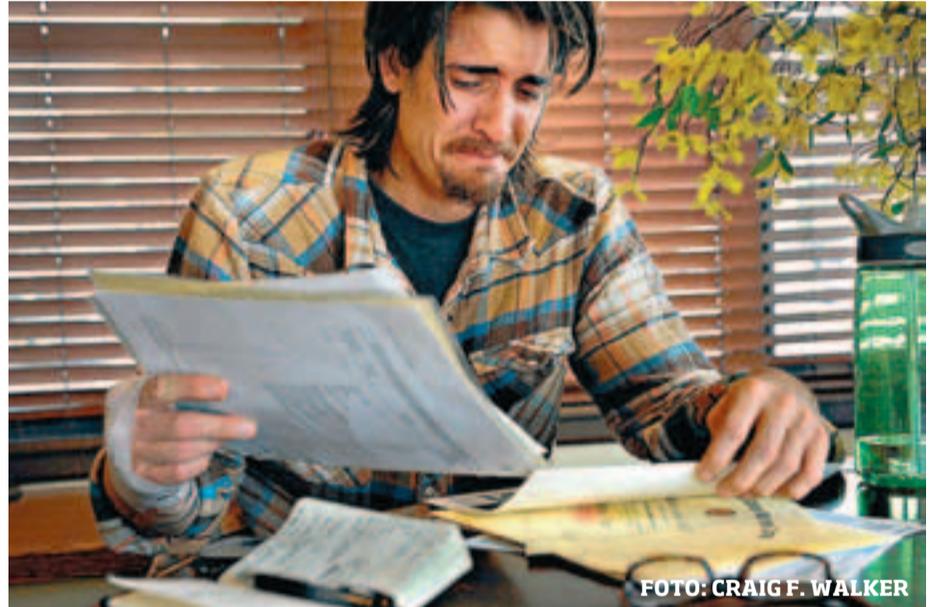


FOTO: CRAIG F. WALKER

LA CRUDEZA DEL PULITZER

La edición 2012 de los afamados premios periodísticos Pulitzer ha dedicado este año dos galardones en las categorías gráficas a los mejores trabajos de fotoperiodismo. El primero de ellos se concedió bajo el nombre *Breaking News Photography*, recayendo en el fotógrafo afgano Massoud Hossaini, de la agencia France-Presse, por la impresionante instantánea *Ashural bombing* con la imagen desgarradora de una niña llorando de miedo tras el ataque de un terrorista suicida en un santuario lleno de gente en Kabul. El segundo se otorgó al reportaje sobre la traumática vuelta a casa de un veterano de Irak, realizado por Craig F. Walker para el diario *The Denver Post*. Dotados con una cuantía de 10.000 dólares cada uno, las historias relacionadas con la guerra vuelven a ser el eje común de muchos de los trabajos seleccionados.

SUDOKU MANÍA

	9	4		8		2	1				
7			1	6							5
	5		2	9		7					
				6							
	2		3	5		4					
9			6	1							
	3	1		2		8	9				

EL SUDOKU

En este Sudoku debe llenar todas las casillas vacías, de modo que las dos diagonales mayores y cada hilera vertical y horizontal contenga los números del 1 al 9 sin repetir ninguno.

SOLUCIONES

8	9	5	2	6	7	1	3	4
7			1	6				5
	5		2	9		7		
				6				
	2		3	5		4		
9			6	1				
	3	1		2		8	9	

CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTALES: 1. Combate entre boxeadores. Conato de aparición. 2. Competidor del cátodo. Amables mamíferos que abrigan. 3. La infusión más relajante. Conjunto de las caballerías militares. 4. Levanté. Firme dando la cara por otro. Uno puede más que un rey. 5. Como la vida misma. Me detengo. 6. La primera ante el espejo. Estrechar las cuerdas. Bella unidad. Marca registrada. 7. Reparte. Ser invocado y admirado. No es allá. 8. Moneda antigua o bolo. Jugador de baloncesto. 9. Bebida preferida por los piratas y los caribeños. Tejido de las noches blancas. A mí. 10. Es Campeador. Histórica carrera olímpica. 11. Egoísta que no suelta ni cinco. Ave patosa. 12. Descompuesto en tierra fina. Patos del saco.

VERTICALES: 1. Deportista sobre agua helada. Animos. 2. Es como ninguna. Dar a parar en algo. 3. Embarcación opuesta a un talego. Agata de aires claros. 4. Loca. Sin desuso. Entregan. 5. El neutro. Realizados los surcos. Respuesta automática. 6. Triángulo con base alta. El que guarda sus bienes con celo. Los dueños del mundo. 7. Así es lo que no tiene límites. Lo es el trabajar. Aro. 8. Casi redondeado. Recinto donde tirar una pesada pelota. 9. Disco musical de vinilo. Amigo de Blancanieves. 10. Se estropea. Extremo del tejado. Tacazo de la tomografía. 11. Laberinto de la aguja. Suelta en el mueble. 12. Encargada de preparar la declaración. Nasales sonoras.



EL AGUA,
NUESTRA RAZÓN DE SER

Líderes en el desarrollo de soluciones y tecnologías del agua.

Gestionamos con eficiencia y responsabilidad el agua de veintiséis millones de personas en ciudades de diez países. Contribuimos con productos y propuestas innovadoras a resolver las necesidades de las empresas. Impulsamos la investigación basada en el conocimiento y la experiencia para responder a los retos actuales y futuros de la sociedad y el medioambiente.



www.aquagest.es

RECORRE MÁS KILÓMETROS, VIVE MÁS EXPERIENCIAS



- + MÁS VIDA ÚTIL PARA TU MOTOR
- + MAYOR RENDIMIENTO
- MENOR CONSUMO

En el **Centro de Tecnología Repsol** desarrollamos nuestros carburantes con la tecnología más avanzada y lo aprendido en las **competiciones de motor** más exigentes, para garantizar su **máxima eficiencia**. La formulación exclusiva de nuestros carburantes proporciona el **máximo cuidado del motor**. Encuéntralos en las Estaciones de Servicio Repsol, Campsa y Petronor. Más información en repsol.com

